

OSNOVNA ŠKOLA „BRATSTVO - JEDINSTVO“ PANČEVO

ŠKOLSKI PROGRAM

02. septembar 2013. godine

Na osnovu čl. 57. i 76.
Zakona o osnovama sistema obrazovanja i vaspitanja, i čl. 27. Zakona o osnovnom
obrazovanju
Školski odbor Osnovne škole „Bratstvo jedinstvo“ Pančevo,
na sednici 12. septembra 2013. godine doneo je
Školski program
koji će se primenjivati od školske 2013/2014. godine.

Direktor Škole

Ksenija Kićos Carević

Predsednik Školskog odbora

Vera Vijatov Milićev

PROGRAMI VASPITANJA I OBRAZOVANJA

U školi se ostvaruje školski program za prvi i drugi ciklus osnovnog obrazovanja i vaspitanja. Nastava se odvija na srpskom i mađarskom jeziku.

CILJEVI ŠKOLSKOG PROGRAMA

Školski program je pripremio stručni aktiv – tim sastavljen od učitelja, nastavnika, pedagoga i direktora Škole.

Polazna osnova za izradu ovog programa je u dokumentima, kao što su Zakon o osnovama sistema obrazovanja i vaspitanja, Zakon o osnovnom obrazovanju, Pravilnik o nastavnom programu za prvi, drugi, treći i četvrti razred, Pravilnik o nastavnom programu za peti, šesti, sedmi i osmi razred, kao i ostali Pravilnici kojima se uređuju pojedine aktivnosti u oblasti osnova sistema obrazovanja i vaspitanja.

Svrha, ciljevi i zadaci školskog programa su usklađeni sa propisanim dokumentima, kao i potrebama sagledanim kroz proces samovrednovanja. Oni se ogledaju u:

- kvalitetnom obrazovanju i vaspitanju za svakog učenika, koje omogućava sticanje jezičke, matematičke, naučne, umetničke, kulturne, zdravstvene, ekološke i informatičke pismenosti, neophodne za život u savremenom društvu,
- razvijanju znanja, veština, stavova i vrednosti koje osposobljavaju učenike da uspešno zadovoljavaju sopstvene potrebe i interese, razvijaju sopstvenu ličnost i potencijale, poštuju druge osobe i njihov identitet, potrebe i interese, uz aktivno učešće u društvenom i kulturnom životu.

Ciljevi i zadaci programa su:

- razvoj intelektualnih kapaciteta i znanja učenika u skladu sa njihovim razvojnim potrebama, mogućnostima i interesovanjima,
- podsticanje i razvoj fizičkih i zdravstvenih sposobnosti učenika,
- osposobljavanje za rad, dalje obrazovanje i samostalno učenje,
- razvijanje svesti o državnoj i nacionalnoj pripadnosti,
- razvijanje svesti o značaju zaštite i očuvanja prirode i životne sredine,
- usvajanje i razumevanje osnovnih vrednosti humanosti i tolerancije,
- razvijanje kod učenika radoznalosti i otvorenosti za različitosti i za kulture drugih tradicionalnih verskih zajednica i crkava,
- poštovanje prava dece, ljudskih i građanskih prava,
- razvijanje i negovanje drugarstva i prijateljstva, usvajanje vrednosti zajedničkog života i podsticanje individualne odgovornosti.

NASTAVNI PLAN

OBAVEZNI I IZBORNI PREDMETI PRVI I DRUGI CIKLUS

Red . broj	OBAVEZNI NASTAVNI PREDMETI	PRVI REZRED		DRUGI REZRED		TREĆI RAZRED		ČETVRTI RAZRED	
		Ned.	God.	Ned.	God.	Ned.	God.	Ned.	God.
1.	MATERNJI JEZIK	5	180	5	180	5	180	5	180
2.	SRPSKI JEZIK KAO NEMATRNJI	2	72	2	72	3	108	-	-
3.	STRANI JEZIK-ENGLESKI	2	72	2	72	2	72	2	72
4.	MATEMATIKA	5	180	5	180	5	180	5	180
5.	SVET OKO NAS	2	72	2	72	-	-	-	-
6.	PRIRODA I DRUŠTVO	-	-	-	-	2	72	2	72
7.	LIKOVNA KULTURA	1	36	2	72	2	72	2	72
8.	MUZIČKA KULTURA	1	36	1	36	1	36	1	36
9.	FIZIČKO VASPITANJE	3	108	3	108	3	108	3	108
UKUPNO PO ODELJENJU		19-21	684-756	20-22	720	20-22	720	20	720
UKUPNO ZA RAZRED		38-40	1368-2124	40-42	1440-2160	40-42	1440-2160	40	1440
Red . broj	IZBORNI NASTAVNI PREDMETI	PRVI REZRED		DRUGI REZRED		TREĆI RAZRED		ČETVRTI RAZRED	
1.	VERSKA NASTAVA	1 grupa 1 čas nedeljno,36 godišnje				1 grupa 1 čas nedeljno,36 godišnje			
	GRAĐANSKO VASPITANJE	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	ČUVARI PRIRODE	1	36	1	36	1	36	1	36
3.	NARODNA TRADICIJA	1	36	1	36	1	36	-	-
4.	LEPO PISANJE	1	36	-	-	-	-	-	-
5.	NEGOVANJE MAĐARSKOG JEZIKA SA ELEMENTIMA NACIONALNE KULTURE	DVE MEŠOVITE GRUPAE2 ČASA NEDELJNO, TJ. 72 ČASA GODIŠNJE							
6.	NEGOVANJE SLOVAČKOG JEZIKA SA ELEMENTIMA NACIONALNE KULTURE	JEDNA MEŠOVITA GRUPA 2 ČASA NEDELJNO, TJ. 72 ČASA GODIŠNJE							

Učenicima prvog razreda je prilikom testiranja ponuđeno da za izborni predmet biraju jedan od predmeta Verska nastava ili Građansko vaspitanje i u drugom krugu, jedan od predmeta: Negovanje maternjeg jezika sa elementima nacionalne kulture (mađarski/slovački jezik) i Lepo pisanje.

Prema anketama izborni predmeti u drugom, trećem i četvrtom razrdu će biti verska nastava ili građansko vaspitanje i čuvari prirode, u kombinovanomodeljenju sa nastavom na mađarskom jeziku – narodna tradicija, za mešovite grupe biće organizovano negovanje slovačkog jezika sa elementima nacionalne kulture i negovanje mađarskog jezika sa elementima nacionalne kulture.

Red. broj	OBAVEZNI NASTAVNI PREDMETI	PETI REZRED		ŠESTI RAZRED		SEDMI RAZRED		OSMI RAZRED	
		Ned.	God.	Ned.	God.	Ned.	God.	Ned.	God.
1.	MATERNJI JEZIK	5	180	4	144	4	144	4	136
2.	SRPSKI JEZIK KAO NEMATRNJI	-	-	-	-	-	-	-	-
3.	STRANI JEZ.-ENGLISKI	-	-	2	72	2	72	2	68
	STRANI JEZ.-NEMAČKI	2	72	-	-	-	-	-	-
4.	LIKOVNA KULTURA	2	72	1	36	1	36	1	34
5.	MUZIČKA KULTURA	2	72	1	36	1	36	1	34
6.	ISTORIJA	1	36	2	72	2	72	2	68
7.	GEOGRAFIJA	1	36	2	72	2	72	2	68
8.	FIZIKA	-	-	2	72	2	72	2	68
9.	MATEMATIKA	4	144	4	144	4	144	4	136
10.	BIOLOGIJA	2	72	2	72	2	72	2	68
11.	HEMIJA	-	-	-	-	2	72	2	68
12.	TEHNIČKO I INFORMATIČKO OBRAZOVANJE	2	72	2	72	2	72	2	68
13.	FIZIČKO VASPITANJE	2	72	2	72	2	72	2	68
UKUPNO PO ODELJENJU		23	828	24	864	26	936	26	884
UKUPNO ZA RAZRED		46	1656	48	1728	52	1872	52	1768
Red. broj	OBAVEZNI IZBORNI NASTAVNI PREDMETI	PETI REZRED		ŠESTI RAZRED		SEDMI RAZRED		OSMI RAZRED	
1.	VERSKA NASTAVA	Jedna mešovita grupa, 1 čas nedeljno, 36 časova godišnje							
	GRAĐANSKO VASPITANJE	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	STRANI JEZIK-ENGLISKI	-	-	-	-	2	72	-	-
	STRANI JEZIK NEMAČKI	2	72	2	72	-	-	2	68
3.	FIZIČKO VASPITANJE-IZABRANI SPOSRT	1	36	1	36	1	36	1	36
UKUPNO		4	144	4	144	4	144	4	136
Red. broj.	IZBORNI NASTAVNI PREDMETI								
1.	MATERNJI JEZIK SA ELEMENTIMA NACIONALNE KULTURE MAĐARSKI ILI SLOVAČKI	2 ČASA NEDELJNO, 72 ČASA GODIŠNJE ZA JEDNU GRUPU DECE SASTAVLJENU OD UČENIKA V – VIII RAZREDA (FORMIRA SE 1 MEŠOVITA GRUPA ZA MAĐARSKI JEZIK I 1 ZA SLOVAČKI JEZIK)							
2.	INFORMATIKA	-	-	-	-	1	36	1	34
3.	ŠAH	1	36	1	36	-	-	-	-
4.	CRTANJE, VAJANJE, SLIKANJE	1	36	1	36	-	-	-	-

Sa učenicima je urađena anketa o izbornim predmetima za sledeću školsku godinu, te će se na osnovu toga formirati grupe.

OSTALI OBLICI OBRAZOVNO VASPITNOG RADA

Red. broj	OBLIK OBRAZOVNO VASPITNOG RADA	PRVI RAZRED		DRUGI RAZRED		TREĆI RAZRED		ČETVRTI RAZRED	
1.	DOPUNSKA NASTAVA	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	ČAS ODELJENSKOG STAREŠINE	1	36	1	36	1	36	1	36
3.	DRUŠTVENE, HUMANITARNE KULTURNE I DRUGE SLOBODNE AKTIVNOSTI	1-2	36-72	01.0 2.11	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72
4.	EKSKURZIJA	JEDAN DAN		JEDAN DAN		JEDAN DAN		JEDAN DAN	
	NASTAVA U PRIRODI	8 DANA		8 DANA		8 DANA		8 DAN	

Red. broj	OBLIK OBRAZOVNO VASPITNOG RADA	PETI RAZRED		ŠESTIRAZRED		SEDMI RAZRED		OSMI RAZRED	
		ned.	god.	ned.	god.	ned.	god.	ned.	god.
1.	REDOVNA NASTAVA	28	1008	29	1044	31-34	1116-1224	31-33	1054-1122
2.	DOPUNSKA NASTAVA	1	36	1	36	1	36	1	34
3.	DODATNI RAD	Sa odabranim učenicima, uglavnom pripreme za takmičenja							
Red. broj	OSTALI OBLICI OBRAZOVNO VASPITNOG RADA								
	OBAVEZNE VANNASTAVNE AKTIVNOSTI								
1.	ČAS ODELJENSKOG STAREŠINE	1	36	1	36	1	36	1	34
2.	SLOBODNE AKTIVNOSTI	1	36	1	36	1	36	1	34
3.	DRUŠTVENE, HUMANITARNE KULTURNE I DRUGE SLOBODNE AKTIVNOSTI	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	34-68
4.	EKSKURZIJA	DO DVA DANA		DO DVA DANA		DO DVA DANA		DO TRI DAN	

Dopunska nastava se planira za učenike koji zaostaju u savladavanju nastavnog gradiva i to povremeno kad za to postoji potreba i prestaje kad i potreba učenika za takvim radom prestane. Organizuje se za predmete srpski jezik, matematika, fizika, hemija i nastavnici je planiraju svojim individualnim planovima.

Kada je ekskurzija u pitanju planira se njena realizacija u maju ili junu mesecu i ona zavisi od odluke Saveta roditelja i uopšte materijalnih mogućnosti roditelja naših učenika. Takođe se planira odlazak učenika nižih razreda na „nastavu u prirodi“, a viših razreda za vreme zimskog i prolećnog raspusta.

Kada su društvene, humanitarne, kulturne i druge slobodne aktivnosti u pitanju planira se nekoliko poseta dečjim pozorišnim predstavama, bilo da se one organizuju u školi ili u gradskim ustanovama kulture, zatim u planu su susreti sa dečjim pesnicima, posete muzejima i galerijama.

PROGRAMI OBAVEZNIH I OBAVEZNIH IZBORNIH PREDMETA PO RAZREDIMA I NAČINI I POSTUPCI NJIHOVOG OSTVARIVANJA

PRVI RAZRED						
MATERNJI JEZIK – 180 ČASOVA						
NASTAVNE OBLASTI		OBRAZOVNI STANDARDI			BROJ CASOVA	
POČETNO ČITANJE I PISANJE	PRIPREME ZA ČITANJE I PISANJE	1SJ.0.1.1. 1SJ. 0.1.2		20		
	UČENJE ČITANJA I PISANJA	1SJ.1.3.8. 1SJ.1. 3.2	1SJ.1.3.9. 1.SJ.3.2.6.			
KNJIŽEVNOST	ŠKOLSKA LEKTIRA	1SJ.2.2.9.	1SJ.3.3.5.	32		
	DOMAĆA LEKTIRA	1SJ1.2.8.	1SJ.1.5.2.			
JEZIK	GRAMATIKA	1SJ. 2.4.6.	1.SJ.2.4.7.		10	
	PRAVOPIS	1SJ.1.3.3.				
KULTURA IZRAŽAVANJA	USMENO IZRAŽAVANJE	1SJ.0.1.4.	1SJ.0.1.5.		19	
	PISMENO IZRAŽAVANJE	1SJ.1.3.4.	1.SJ.1.3.5.			
MATEMATIKA – 180 ČASOVA						
NASTAVNA TEMA	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRA DA	VEŽBANJE	UTVRĐI VANJE	PISMENE VEŽBE	SVEGA ČASOVA
PREDMETI U PROSTORU I ODNOSI MEĐU NJIMA	1MA.1.2.1.	4	3	3	-	10
LINIJA I OBLAST	1MA 1.2.1.	5	3	6	-	14
KLASIFIKACIJA PREDMETA PREMA SVOJSTVIMA	1MA 1.2.1.	2	1	2	1	6
PRIRODNI BROJEVI DO 100	1MA 1.1.1. 1MA 2.1.3. 1MA 1.1.4. 1MA 3. 1.4.	57	34	45	8	144
MERENJE I MERE	1MA 1.2.2. 1MA 1.4. 1.	2	1	3	-	6
SVET OKO NAS – 72 ČASA						
NASTAVNI SADRŽAJI	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRADA	UTVRĐIVANJE I SISTEMATIZACIJA		SVEGA ČASOVA	
JA I DRUGI	1PD 1.5.2. 1PD 1.5.3.	6	4		10	
ŽIVA I NEŽIVA PRIRODA	1PD. 1.1.1. 1PD. 1.1.2. 1PD. 1.1.3. 1PD. 2.1.1. 1PD.2.1.2.	25	15		40	
ORIJENTACIJA U VREMENU I PROSTORU	1PD. 1.4.2. 1PD.1.4.4.	7	3		10	
KULTURA ŽIVLJENJA	1PD. 1.5.1. 1PD. 1.5.5. 1 PD.1.5.4.	6	6		12	

MUZIČKA KULTURA – 36 ČASOVA

NASTAVNI SADRŽAJI	BROJ ČASOVA
IZVOĐENJE MUZIKE	20 ČASOVA
SLUŠANJE MUZIKE	9 ČASOVA
STVARANJE MUZIKE	9 ČASOVA

LIKOVNA KULTURA – 36 ČASOVA

NASTAVNI SADRŽAJI	BROJ ČASOVA	
OBLICI I NJIHOVI KVALITETI	2 ČASA OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
ODNOSI U VIDNOM POLJU	6 ČASOVA OBRADJE	4 ČASA VEŽBE
VREMENSKI I PROSTORNI NIZOVI	2 ČASA OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
SVETLO I SENKA	4 ČASA OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
TAKTILNOST	2 ČASA OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
IZGLED UPOTREBNIH PREDMETA	2 ČASA OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
PERFORMANS	1 ČAS OBRADJE	1 ČAS VEŽBE
PREOBLIKOVANJE MATERIJALA	1 ČAS OBRADJE	1 ČAS VEŽBE

FIZIČKO VASPITANJE – 108 ČASOVA

NASTAVNI SADRŽAJI	BROJ ČASOVA
PRIRODNI OBLICI KRETANJA - HODANJA	15 ČASOVA
SKAKANJA I PRESKAKANJA	15 ČASOVA
BACANJA I HVATANJA	10 ČASOVA
DIZANJE I NOŠENJE	4 ČASA
VUČENJE I GURANJE	5 ČASOVA
PUZANJE I PENJANJE	7 ČASOVA
VIŠENJE	3 ČASA
VEŽBE SA REKVIZITIMA	3 ČASA
VEŽBE NA TLU AKROBATIKA	8 ČASOVA
ELEMENTARNE IGRE	18 ČASOVA
RITMIČKI I NARODNI PLES	13 ČASOVA
MERENJE MOTORIČKIH SPOSOBNOSTI	5 ČASOVA
VEŽBE RAVNOTEŽE	2 ČASA

ENGLJSKI JEZIK – 72 ČASA

TEMATIKA	PRAZNICI	OKRUŽENJE
ŠKOLA	MOJ DOM	
JA I MOJI DRUGOVI	ISHRANA	OSTALO
PORODICA I BLISKO OKRUŽENJE	ODEĆA	

SRPSKI KAO NEMATERNJI – 72 ČASA (prvi i drugi razred) 108 ČASOVA (treći)

TEMATIKA	JEZIČKA MATERIJAL
Škola	Imenovanje predmeta i bića
Porodica i dom	Iskazivanje radnje
Najbliža okolina	Iskazivanje osobine predmeta i bića
Dani u nedelji i brojanje	Iskazivanje objekta
Komunikativne funkcije	Iskazivanje namene
	Iskazivanje prostornih odnosa
	Iskazivanje molbe, zapovesti
	Iskazivanje vremenskih odnosa
	Iskazivanje načina radnje
	Iskazivanje sredstava kojim se vrši radnja
	Iskazivanje uzajamne i zajedničke radnje
GOVORNE VEŽBE	

Metode i oblici rada u školi su česta tema diskusija u okviru odeljenskih, razrednih, pa i nastavničkog veća. Prati se ova oblast u stručnoj literaturi, a i kroz primere savremene prakse.

U tabeli koja sledi date su sasvim globalno metode i aktivnosti rada sa učenicima, nastavna sredstva koja će se primenjivati, kao i načini praćenja i ocenjivanja.

Za potrebe same realizacije nastavnici će u svojim individualnim planovima precizirati odabrane nastavne metode i sredstva primerene izvesnim sadržajima i učenicima.

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
interaktivna, grupna obrada slova, kooperativno učenje nastavnik-učenik, dijaloška, verbalno-tekstualna, metode otkrivanja, samostalno zaključivanje ilustrativno-demonstrativna, glasov. igre, pisani igrački radovi, razne analit. sintetičke vežbe, govorne vežbe, posmatranje, uočavanje, imenovanje, povezivanje, brojanje, sabiranje, oduzimanje, grupisanje, uopštavanje, improvizacija, motoričke vežbe, dramske igre	udžbenici, kraći tekstovi, dečja štampa, radni listovi, enciklopedije, rečnici, lektira, igračke, fotografije i slike, didaktički materijal, modeli, slovarice, testovi, pozorišne predstave, objekti iz neposredne okoline, modeli geometrijskih figura, audio materijal i kasetofon, muzički instrumenti, olovke, bojice, flomasteri, kolaž papir, karton, plastelin, poligon, prirodne prepreke, strunjače, vijače, lopte, kompjuteri, škol. Pozornica.	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, lista za praćenje učenikovog napredovanja, domaći zadaci, testovi, provera izražajnog čitanja, diktat, likovni radovi

DRUGI RAZRED**MATERNJI JEZIK – 180 ČASOVA**

NASTAVNE OBLASTI		OBRAZOVNI STANDARDI	BROJ ČASOVA
KNJIŽEVNOST	ŠKOLSKA LEKTIRA	1SJ.1.2.2. 1SJ.1.2.4.	58
	DOMAĆA LEKTIRA	1SJ.2.2.1. 1SJ.2.2.8. 1SJ.2.2.9. 1SJ.3.2.4. 1SJ.3.2.7.	20
JEZIK	GRAMATIKA	1SJ.1.4.3. 1SJ.2.4.6. 1SJ.2.4.7.	26
	PRAVOPIS	1SJ.1.3.2. 1SJ.1.3.3. 1SJ.1.3.4. 1SJ.2.3.1.	31
KULTURA IZRAŽAVANJA	USMENO IZRAŽAVANJE	1SJ.0.1.1. 1SJ.0.1.2. 1SJ.0.1.3. 1SJ.0.1.4.	26
	PISMENO IZRAŽAVANJE	1SJ.2.3.3. 1SJ.2.3.3. 1SJ.2.3.8. 1SJ.3.3.2. 1SJ.3.3.5.	19

MATEMATIKA – 180 ČASOVA

NASTAVNA TEMA	STANDARDI	OBRADA	VEŽBANJE UTVRĐIVANJE	PISMENE VEŽBE	SVEGA ČASOVA
PRIRODNI BROJEVI DO 100	1MA.1.1.1 1MA.1.1.4. 1MA.1.1.5. 1MA.2.1.1. 1MA.2.1.3. 1MA.2.1.4 1MA.2.1.5 1MA.3.1.1. 1MA.3.1.2. 1MA.3.1.3. 1MA.3.1.4.	55	90	-	145
GEOMETRIJSKA TELA I FIGURE	1MA.1.2.1. 1MA.1.2.2 1MA.1.2.3. 1MA.2.2.1 1MA.2.2.1 1MA.3.2.1.	8	17	-	25
MERENJE I MERE	1MA.1.4.1 1MA.1.4.2. 1MA.1.4.3. 1MA.2.4.1. 1MA.2.4.2. 1MA.3.4.1.	3	7	-	10

SVET OKO NAS – 72 ČASA

NASTAVNI SADRŽAJI	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRADA	UTVRĐIVANJE I SISTEMATIZACIJA	SVEGA ČASOVA
ŽIVA I NEŽIVA PRIRODA	1PD.1.1.1. 1PD.1.1.2. 1PD.1.1.3. 1PD.1.1.4. 1PD.1.1.5. 1PD.1.1.6. 1PD.2.1.1. 1PD.2.1.2. 1PD.2.1.4. 1PD.2.1.5. 1PD.2.1.6. 1PD.3.1.1.	22	9	31
GDE ČOVEK ŽIVI	1PD.1.5.1. 1Pd.1.5.2. 1PD.2.5.1. 1PD.2.5.2.	13	8	21
LJUDSKA DELATNOST	1PD.1.2.3. 1PD.1.5.3. 1PD.1.5.4. 1PD.1.5.5. 1PD.2.2.1. 1PD.2.2.4.	7	3	10
KRETANJE U PROSTORU I VREMENU	1PD.1.4.1. 1PD.1.4.2. 1PD.1.4.4. 1PD.1.4.5.	7	3	10

MUZIČKA KULTURA – 36 ČASOVA

NASTAVNI SADRŽAJI	BROJ ČASOVA
PEVANJE I SVIRANJE SA UVOĐENJEM MUZIČKE PISMENOSTI	25 ČASOVA
MUZIČKO IZRAŽAVANJE I STVARANJE	5 ČASOVA
SLUŠANJE MUZIKE	6 ČASOVA

LIKOVNA KULTURA – 72 ČASA

NASTAVNI SADRŽAJI	BROJ ČASOVA	
KRETANJE OBLIKA U PROSTORU	4 ČASA OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
DEJSTVO SVETLOSTI NA KARAKTER OBLIKA	2 ČASOVA OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
AMBIJENT.SCENSKI PROSTOR	4 ČASA OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
KONTRAST	8 ČASOVA	4 ČASA
INDIVIDUALNO KORIŠĆENJE RAZLIČITIH MATERIJALA	4 ČASA OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
RAZNE VRSTA ZNAKOVA I SIMBOLA	2 ČASA OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
JEDNOBOJNA KOMPOZICIJA UPOTREBNIH PREDMETA	4 ČASA OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
ZAMIŠLJANJA	4 ČAS OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
PREOBLIKOVANJE MATERIJALA	4 ČAS OBRADJE	2 ČASA VEŽBE
LEPO PISANJE SA KALIGRAFIJOM	10 ČASOVA OBRADJE	6 ČASOVA VEŽBE
KRETANJE OBLIKA U PROSTORU	4 ČASA OBRADJE	2 ČASA VEŽBE

FIZIČKO VASPITANJE – 108 ČASOVA

NASTAVNI SADRŽAJI	BROJ ČASOVA
PRIRODNI OBLICI KRETANJA - HODANJA	10 ČASOVA
SKAKANJA I PRESKANJA	10 ČASOVA
BACANJA I HVATANJA	10 ČASOVA
DIZANJE I NOŠENJE	4 ČASA
VUČENJE I GURANJE	5 ČASOVA
PUZANJE I PENJANJE	5 ČASOVA
VIŠENJE	3 ČASA
VEŽBE SA REKVIZITIMA	3 ČASA
VEŽBE NA TLU AKROBATIKA	8 ČASOVA
ELEMENTARNE IGRE	10 ČASOVA
RITMIČKI I NARODNI PLES	13 ČASOVA
MERENJE MOTORIČKIH SPOSOBNOSTI	5 ČASOVA
VEŽBE RAVNOTEŽE	2 ČASA
OBUKA PLIVANJA – PO RASPOREDU GRADSKOG SAVEZA ZA SPORT – MESEC DANA – 20 ČASOVA	

ENGLJSKI JEZIK – 72 ČASA

TEMATIKA – oblasti: škola, ja i moji drugovi, porodica i blisko okruženja, praznici, moj dom, ishrana, odeća, okruženje, godišnja doba, meseci, dani u nedelji, delovi dana.

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
interaktivna, grupna, obrada slova, kooperativno učenje nastavnika-učenik, dijaloška, verbalno-tekstualna, metode otkrivanja, samostalno zaključivanje, ilustrativno.demonstrativna, glasovne igre, pisani i grafički radovi, razne analitičke i sintetičke vežbe, govorne vežbe, eksperimenti po smatranje, opisivanje, prepričavanje, uočavanje, imenovanje, povezivanje, brojanje, sabiranje, oduzimanje, grupisanje, uopštavanje, motoričke vežbe, dramske igre	udžbenici, kraći tekstovi, dečja štampa, radni listovi, enciklopedije, rečnici, lektira, igračke, fotografije i slike, didaktički materijal, modeli, slovarice, testovi, pozorišne predstave, objekti iz neposredne okoline, modeli geometrijskih figura, audio materijal i kasetofon, muzički instrumenti, olovke, bojice, flomasteri, kolaž papir, karton, plastelin, poligon, prirodne prepreke, strunjače, vijače, lopte, kompjuteri, školska pozornica, biblioteka, DVD, filmovi	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, lista za praćenje učenikovog napredovanja, domaći zadaci, testovi, provera izražajnog čitanja, diktat, likovni radovi,

TREĆI RAZRED

MATERNJI JEZIK – 180 ČASOVA

NASTAVNE OBLASTI		OBRAZOVNI STANDARDI	BROJ CASOVA
KNJIŽEVNOST	LEKTIRA	1SJ.1.2.4. 1SJ.1.2.5.	45
	ČITANJE I TUMAČENJE TEKSTA	1SJ.1.2.6. 1SJ.1.2.7. 1SJ.1.2.8. 1SJ.1.5.1. 1SJ.1.5.2. 1SJ.1.5.3. 1SJ.1.5.4. 1SJ.2.5.1. 1SJ.2.5.2. 1SJ.2.5.3. 1SJ.2.5.4. 1SJ.2.5.5. 1SJ.2.5.6. 1SJ.3.2.5. 1SJ.3.2.6. 1SJ.3.2.7. 1SJ.3.5.1. 1SJ.3.5.2.	26
JEZIK	GRAMATIKA	1SJ.1.4.1. 1SJ.1.4.2.	21
	PRAVOPIS	1SJ.1.4.3. 1SJ.2.4.1. 1SJ.2.4.2. 1SJ.2.4.4. 1SJ.2.4.5. 1SJ.2.4.6. 1SJ.2.4.7. 1SJ.3.4.1. 1SJ.3.4.2.	16
JEZIČKA KULTURA	USMENO I PISMENO IZRAŽAVANJE	1SJ.0.1.1. 1SJ.0.1.2. 1SJ.0.1.3. 1SJ.0.1.4. 1SJ.0.1.5. 1SJ.0.1.6. 1SJ.0.1.7. 1SJ.0.1.8. 1SJ.1.3.1. 1SJ.1.3.2. 1SJ.1.3.3. 1SJ.1.3.4. 1SJ.1.3.5. 1SJ.1.3.6. 1SJ.1.3.7. 1SJ.1.3.8. 1SJ.1.3.9. 1SJ.1.3.10. 1SJ.2.3.2. 1SJ.2.3.6. 1SJ.2.3.7. 1SJ.2.3.8. 1SJ.2.3.9. 1SJ.2.3.10. 1SJ.2.3.11. 1SJ.3.2.1. 1SJ.3.2.4. 1SJ.3.2.5. 1SJ.3.2.6. 1SJ.3.2.7.	40
	USMENA I PISMENA VEŽBANJA		32

MATEMATIKA – 180 ČASOVA

NASTAVNA TEMA	STANDARDI	OBRADA	VEŽBANJE UTVRĐIVANJE	PISMENE VEŽBE	SVEGA ČASOVA
BLOK BROJEVA DO 1000	1MA.1.1.1. 1MA.1.1.2. 1MA.1.1.3. 1MA.1.1.4. 1MA.1.1.5. 1MA.2.1.1. 1MA.2.1.2. 1MA.2.1.3. 1MA.2.1.4. 1MA.2.1.5. 1MA.3.1.1. 1MA.3.1.2. 1MA.3.1.3. 1MA.1.3.1. 1MA.1.3.2. 1MA.2.3.1. 1MA.2.3.2. 1MA.3.1.1. 1MA.3.1.2. 1MA.3.1.3. 1MA.3.1.4. 1MA.3.1.5. 1MA.3.3.1. 1MA.3.3.2.	54	84	-	138
GEOMETRIJSKE FIGURE I NJIHOVI MEĐUSOBNI ODNOSI	1MA.1.2.1. 1MA.1.2.2. 1MA.1.2.3. 1MA.2.2.1. 1MA.2.2.2. 1MA.2.2.4. 1MA.3.2.2.	12	20	-	32
MERENJE I MERE	1MA.1.4.1. 1MA.1.4.2. 1MA.1.4.3. 1MA.1.4.4. 1MA.2.4.1. 1MA.2.4.2. 1MA.2.4.3. 1MA.2.4.4. 1MA.2.4.5. 1MA.3.4.1. 1MA.3.4.2. 1MA.3.4.3.	4	6	-	10

PRIRODA I DRUŠTVO – 72 ČASA

NASTAVNI SADRŽAJI	STANDARDI	OBRADA	SISTEMATIZACIJA	SVEGA ČASOVA
PRIRODA-ČOVEK-DRUŠTVO	1PD.1.1.1. 1PD.1.1.2. 1PD.1.1.3. 1PD.1.1.4. 1PD.1.1.5. 1PD.2.1.1. 1PD.2.1.2. 1PD.2.1.3. 1PD.2.1.4. 1PD.2.1.5. 1PD.2.1.6. 1PD.3.1.1. 1PD.3.1.2.	5	10	15
KRETANJE U PROSTORU I VREMENU	1PD.1.4.1. 1PD.1.4.2. 1PD.1.4.3. 1PD.1.4.4. 1PD.1.4.5. 1PD.2.4.1. 1PD.2.4.3. 1PD.2.4.4.	8	4	12
NAŠE NASLEĐE	1PD.1.6.1. 1PD.1.6.2. 1PD.1.6.5. 1PD.2.6.1. 1PD.2.6.3. 1PD.2.6.5.	10	10	20
MATERIJALI I NJIHOVA UPOTREBA	1PD.1.3.1. 1PD.1.3.2. 1PD.1.3.3. 1PD.1.3.4. 1PD.1.3.5. 1PD.1.3.6. 1PD.2.3.1. 1PD.2.3.2. 1PD.2.3.3. 1PD.2.3.4. 1PD.2.3.5. 1PD.2.3.6.	8	4	12
LJUDSKA DELATNOST	1PD.1.5.2. 1PD.1.5.3. 1PD.1.5.4. 1PD.1.5.5. 1PD.2.5.3.	10	3	13

MUZIČKA KULTURA – 36 ČASOVA

NASTAVNI SADRŽAJI	BROJ ČASOVA
IZVOĐENJE MUZIKE	15 ČASOVA
SLUŠANJE MUZIKE	15 ČASOVA
STVARANJE MUZIKE	6 ČASOVA

LIKOVNA KULTURA – 72 ČASA

NASTAVNI SADRŽAJI	BROJ ČASOVA	
KORIŠĆENJE RAZNIH MATERIJALA ZA KOMPONOVANJE	10 ČASA OBRADU	6 ČASOVA VEŽBE
KOMPOZICIJA I POKRET U KOMPOZICIJI	2 ČASOVA OBRADU	2 ČASA VEŽBE
ORNAMENTIKA	4 ČASA OBRADU	2 ČASA VEŽBE
PROSTOR, POVEZIVANJE RAZNIH OBLIKA U CELINU	4 ČASA OBRADU	2 ČASA VEŽBE
ODABIRANJE SLUČAJNO DOBIJENIH LIKOVNIH ODNOSA PO IZBORU UČENIKA	2 ČASA OBRADU	2 ČASA VEŽBE
PLAKAT, BILBORD, REKLAMA	4 ČASA OBRADU	2 ČASA VEŽBE
LIKOVNE PORUKE KAO MOGUĆNOST SPORAZUMEVANJA	4 ČAS OBRADU	2 ČASA VEŽBE
LIKOVNA DELA I SPOMENICI KULTURE	4 ČAS OBRADU	2 ČASA VEŽBE
DELA SAVREMENIH MEDIJUMA	4 ČASA OBRADU	2 ČASA VEŽBE

FIZIČKO VASPITANJE – 108 ČASOVA

NASTAVNI SADRŽAJI	BROJ ČASOVA
TEHNIKA TRČANJA	15 ČASOVA
SKOKOVI	15 ČASOVA
BACANJA	10 ČASOVA
VEŽBE NA SPRAVAMA	4 ČASA
RITMIČKA GIMNASTIKA	5 ČASOVA
NARODNI PLESOVI	7 ČASOVA
OSNOVI TIMSKIH IGARA	3 ČASA
RUKOMET	3 ČASA
KOŠARKA	8 ČASOVA
ODBOJKA	18 ČASOVA
ZDRAVSTVENO VASPITANJE	13 ČASOVA
MERENJE MOTORIČKIH SPOSOBNOSTI	5 ČASOVA
KROS	2 ČASA

ENGLISKI JEZIK – 72 ČASA

TEMATIKA: oblasti-škola, ja i moji drugovi, porodica i blisko okruženje, praznici, moj dom, ishrana, odeća, okruženje, godišnja doba, meseci, dani u nedelji, delovi dana.

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
interaktivna, grupna obrada slova, kooperativno učenje nast.-učenik, dijaloška, verbalno-tekstualna, metode otkrivanja, samostalno zaključivanje, ilustrativno.demonstrativna, glasovne igre, pisani graf.radovi, razne analitičke i sintetičke vežbe, matematičke operacije po programu, govorne vežbe, posmatr. uočavanje, imenovanje, povezivanje, brojanje, sabiranje, oduzimanje, grupisanje, uopštavanje, improvizacija motoričke vežbe, dramske igre	udžbenici, kraći tekstovi, dečja štampa, radni listovi, enciklopedije, rečnici, lektira, igračke, fotografije i slike, didaktički materijal, modeli, slovarice, testovi, pozorišne predstave, objekti iz neposredne okoline, modeli geometrijskih figura, audio materijal i kasetofon, muzički instrumenti, olovke, bojice, flomasteri, kolaž papir, karton, plastelin, poligon, prirodne prepreke, strunjače, vijače, lopte, kompjuteri, školska pozornica, biblioteka	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, lista za praćenje učenikovog napredovanja, domaći zadaci, testovi, provera izražajnog čitanja, diktat, likovni radovi, školski pismeni zadaci, provere fizičke spretnosti, provere notne pismenosti

U tabeli su date sasvim globalno metode i aktivnosti rada sa učenicima, nastavna sredstva koja će se primenjivati, kao i načini praćenja i ocenjivanja.

Za potrebe same realizacije nastavnici će u svojim individualnim planovima precizirati odabrane nastavne metode i sredstva primerene izvesnim sadržajima i učenicima.

ČETVRTI RAZRED

MATERNJI JEZIK – 180 ČASOVA

NASTAVNE OBLASTI	NASTAVNI SADRŽAJI	OBRAZOVNI STANDARDI	BROJ ČASOVA
KNJIŽEVNOST	LEKTIRA	1SJ.1.5.3. 1SJ.1.5.4. 1SJ.2.5.4. 1SJ.2.5.7. 1SJ.3.5.2. 1SJ.3.5.3.	45 ČASOVA
	ČITANJE I TUMAČENJE TEKSTA	1SJ.1.2.5. 1SJ.1.2.7. 1SJ.3.2.5 1SJ.1.2.8. 1SJ.2.2.6. 1SJ.2.2.7. 1	34 ČASOVA
JEZIK	GRAMATIKA	1SJ.1.4.1. 1SJ.1.4.2. 1SJ.1.4.5. 1SJ.2.4.2. 1SJ.2.4.5. 1SJ.2.4.9. 1SJ.3.4.3. 1SJ.3.4.3. 1SJ.3.4.5.	26 ČAS
	PRAVOPIS	1SJ.1.3.4. 1SJ.2.3.2. 1SJ.3.3.1.	16 ČASOVA
JEZIČKA KULTURA	USMENO I PISMENO IZRAŽAVANJE	1SJ.0.1.5. 1SJ.0.1.7. 1SJ.0.1.8.	28 ČASOVA
	USMENA I PISMENA VEŽBANJA	1SJ.1.3.6. 1SJ.1.3.8. 1SJ.2.3.3. 1SJ.2.3.6. 1SJ.2.3.7. 1SJ.3.3.2. 1SJ.3.3.5.	31 ČAS

MATEMATIKA – 180 ČASOVA

NASTAVNA TEMA	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRADA	VEŽBANJE UTVRĐIVANJE	PISMENE VEŽBE	SVEGA ČASOVA
SKUP PRIRODNIH BROJEVA	1MA.1.1.1. 1MA.1.1.3. 1MA.1.1.4. 1MA.2.1.4. 1MA.2.1.4. 1MA.3.1.4. 1MA.3.1.5.	50	82	-	132
MERENJE I MERE	1MA.1.4.2. 1MA.1.4.3. 1MA.2.4.3. 1MA.2.4.4. 1MA.2.4.5. 1MA.3.4.2. 1MA.3.4.3.	4	6	-	10
POVRŠINA	1MA.1.2.3. 1MA.1.2.4. 1MA.2.2.5. 1MA.2.2.6. 1MA.3.2.4. 1MA.3.2.5.	12	18	-	30
SISTEMATIZACIJA		-	8	-	8

PRIRODA I DRUŠTVO – 72 ČASA

NASTAVNI SADRŽAJI	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRADA	UTVRĐIVANJE I SISTEMATIZACIJA	SVEGA ČASOVA
MOJA DOMOVINA – DEO SVETA	1PD.1.6.2. 1PD.1.6.3. 1PD.2.6.3. 1PD.2.4.4. 1PD.3.4.1.	15	10	25
SUSRET S PRIRODOM	1PD.1.1.4. 1PD.1.1.6. 1PD.1.2.3. 1PD. 1PD.2.1.5. 1PD.2.1.6. 1PD.1.3.2.	3	2	5
ISTRAŽUJEMO PRIRODNE POJAVE	1PD.1.3.4. 1PD.2.3.4. 1PD.1.3.6. 1PD.2.3.5. 1PD.2.3.3. 1PD.3.3.2.	8	8	16
RAD ENERGIJA PROIZVODNJA I POTROŠNJA	1PD.1.5.3. 1PD.2.2.1. 1PD.2.2.2. 1PD.3.5.2.	5	6	10
OSVRT UNAZAD PROŠLOST	1PD.1.6.4. 1PD.2.6.4. 1PD.2.6.7. 1PD.3.6.1.	10	6	16

MUZIČKA KULTURA – 36 ČASOVA

NASTAVNI SADRŽAJI	BROJ ČASOVA
IZVOĐENJE MUZIKE	15 ČASOVA
SLUŠANJE MUZIKE	10 ČASOVA
STVARANJE MUZIKE	11 ČASOVA

LIKOVNA KULTURA – 72 ČASA

KOLAŽ	6 ČASOVA OBRADE	4 ČASA VEŽBE
VEZIVANJE OBLIKA U TRODIMENZIONALNOM PROSTORU I U RAVNI	6 ČASOVA OBRADE	4 ČASA VEŽBE
SLIKARSKI MATERIJALI I TEHNIKE	6 ČASOVA OBRADE	4 ČASA VEŽBE
OSNOVNE I IZVEDENE BOJE	6 ČASOVA OBRADE	4 ČASA VEŽBE
LINIJA, POVRŠINA, VOLUMEN, BOJA, PROSTOR	14 ČASOVA OBRADE	8 ČASOVA VEŽBE
AMBIJENT	6 ČASOVA OBRADE	4 ČASA VEŽBE

FIZIČKO VASPITANJE – 108 ČASOVA

SADRŽAJI PROGRAMA	BROJ ČASOVA
ATLETIKA	30 ČASOVA
VEŽBE NA SPRAVAMA NA TLU	4 ČASA
RITMIČKA GIMNASTIKA	5 ČASOVA
NARODNI PLESIVI	8 ČASOVA
OSNOVI TIMSKIH IGARA	10 ČASOVA
ZDRAVSTVENO VASPITANJE	10 ČASOVA
AKTIVNOST U PRIRODI	5 ČASOVA
OBAVEZNI PROGRAM – IZABRANE SPORTSTKE GRANE	36 ČASOVA

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
interaktivna, grupna obrada slova, kooperativno učenje nastavnik-učenik, dijaloška, verbalno-tekstualna, metode otkrivanja, samostalno zaključivanje, ilustrativno, demonstrativna, glasovne igre, pisani i grafički radovi, razne analitičke i sintetičke vežbe, matematičke operacije po programu, govorne vežbe, posmatranje, uočavanje, imenovanje, povezivanje, brojanje, sabiranje, oduzimanje, grupisanje, uopštavanje, improvizacija, motoričke vežbe, dramske igre	udžbenici, kraći tekstovi, dečja štampa, radni listovi, enciklopedije, rečnici, lektira, igračke, fotografije i slike, didaktički materijal, modeli, slovarice, testovi, pozorišne predstave, objekti iz neposredne okoline, modeli geometrijskih figura, audio materijal i kasetofon, muzički instrumenti, olovke, bojice, flomasteri, kolaž papir, karton, plastelin, poligon, prirodne prepreke, strunjače, vijače, lopte, kompjuteri, školska pozornica, biblioteka	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, lista za praćenje učenikovog napredovanja, domaći zadaci, testovi, provera izražajnog čitanja, diktat, likovni radovi, školski pismeni zadaci, provere fizičke spretnosti, provere notne pismenosti

ENGLJSKI JEZIK – 72 ČASA

TEMATIKA: oblasti-škola, ja i moji drugovi, porodica i blisko okruženje, praznici, moj dom, ishrana, odeća, okruženje, znamenitosti zemlje čiji se jezik uči, brojevi do 1000, iskazivanje vremena, korišćenje novca.

**GLOBALNI PLANOVI RADA ZA PRVI, DRUGI, TREĆI I ČETVRTI RAZRED
IZBORNI PREDMETI**

PRVI RAZRED
VERSKA NASTAVA – PRAVOSLAVNI KATIHIZIS
- čovek je ikona Božija
- Bog je zajednica ličnosti oca i Sina i Svetoga Duha
- čovek kao biće zajednice, Bog je iz ljubavi stvorio svet zajedno sa Sinom i Duhom
- Isus Hristos je posrednik između Boga i stvorene prirode
- Crkva je zajednica svih ljudi i cele prirode kroz Hrista sa Bogom
- pravoslavna ikonografija pokazuje svet i čoveka u zajednici sa Bogom
VERSKA NASTAVA-SLOVAČKA EVANGELIČKA
- Bog je gospod koji je sve stvorio, porodica, biblija, molitva, Isus Krist-prijatelj i spasitelj, poslušnost, prevara, pokajanje
GRADANSKO VASPITANJE
- adaptacija na školsku sredinu
- saznanje o sebi, sopstvenim osećanjima i potrebama
- izražavanje i komunikacija osećanja
- rešavanje individualnih problema, prevladavanje neprijatnih osećanja
- grupni rad, dogovaranja i saradnja, - konstruktivno rešavanje problema sa vršnjacima i odraslima
- dečja prava i aktivno učešće u životu škole
- procena znanja i veština, prezentacija rezultata roditeljima
LEPO PISANJE
- pisanje, oblici i njihovi kvaliteti, odnosi u vidnom polju, kontrast, rayne vrste simbola
NARODNA TRADICIJA
- upoznavanje osnovnih elemenata dečjeg folklora
- ovladavanje dekorativnim elementima glavnih (najopštijih) folklornih praznika (verskih i sezonskih) vezanih za godišnji ciklus;
- sticanje elementarnih znanja o nosećim nastavnim motivima (hleb i biljke).

DRUGI RAZRED
VERSKA NASTAVA – PRAVOSLAVNI KATIHIZIS
- Bog je zajednica ličnosti Oca, Sina i Svetoga Duha
- liturgija kao ikona budućeg veka, Carstva božjeg
- liturgija – otkrivanje Boga, - struktura liturgije – crkve
- liturgija je prisustvo Hristovo i iščekivanje dolaska Hristovog
- pravoslavna ikonografija pokazuje stanje sveta i čoveka u budućem veku
VERSKA NASTAVA-SLOVAČKA EVANGELIČKA
- Bog, greh, porodica, biblija, molitva, Isus, biblijski likovi Starog zaveta
GRADANSKO VASPITANJE
- podsticanje grupnog rada, dogovaranja i saradnje
- samosvet, samopoštovanje i uvažavanje drugih
- prepoznavanje i razumevanje sopstvenih osećanja i potreba
- verbalna i neverbalna komunikacija
- nenasilna komunikacija
- neposredno društveno okruženje i sopstveno mesto u njemu
- dečja prava i aktivno učešće u njihovom ostvarivanju
- osnovne ljudske vrednosti
ČUVARI PRIRODE
- životna sredina, prirodne pojave i promene u životnoj sredini
- zagađivanje životne sredine, - zaštita životne sredine

TREĆI RAZRED
VERSKA NASTAVA – PRAVOSLAVNI KATIHIZIS
- uzrok postojanja sveta jeste Božja sloboda
- posledice stvorenosti po prirodu i njeno postojanje
- evharistija kao svet u malom
- stvaranje sveta i čoveka u pravoslavnoj ikonografiji
GRADANSKO VASPITANJE
- grupni rad, dogovaranje i saradnja
- uvažavanje različitosti, pravazilaženje stereotipa
- prijateljstvo i moralne dileme
- pojedinac i zajednica
- zaštita od nasilja, nenasilna komunikacija
- razvijanje ekološke svesti, briga o biljkama i životinjama
ČUVARI PRIRODE
- rad sa disketom i CD-om
- pokretanje i zatvaranje programa
- programi za zabavu i učenje, programi za pisanje i crtanje
ČETVRTI RAZRED
VERSKA NASTAVA – PRAVOSLAVNI KATIHIZIS
- cilj zbog koga je Bog stvorio svet
- liturgija je zajednica ljudi i prirode sa bogom
- crkva kao ikona budućeg carstva
GRADANSKO VASPITANJE
- podsticanje grupnog rada, saradnja sa vršnjacima i odraslima
- dečja prava, univerzalna i jednaka za sve
- demokratske akcije, sukobi i pravazilaženje, da se čuje naš glas
OD IGRAČKE DO RAČUNARA
- umenja i veština za korišćenje materijala, pribora, alata i računara u igri i svakodnevnom životu;
- upoznavanje i upotreba jednostavnih programa za računarske igre i obrazovne programe
- razvijanje sposobnosti rešavanja zadataka uz pomoć računara
- razvijanje konstruktorskih veština, razvijanje sposobnosti za timski rad
ČUVARI PRIRODE
- životna sredina
- prirodne pojave i promene u životnoj sredini, zaštita životne sredine
NEGOVANJE MATERNJEG JEZIKA SE ELEMENTIMA NACIONALNE KULTURE – MAĐARSKI I SLOVAČKI JEZIK
Sadržaji propisani nastavnim programom za prvi, drugi, treći i četvrti razred. Zbog manjeg broja učenika po razredima i odeljenjima formiraju se mešovite grupe, te se plan i program usklađuje sa strukturom grupe.

Sadržaji, način i postupak ostvarivanja propisanih nastavnih planova i programa biće u operativnim planovima nastavnika usklađeni sa mogućnostima Škole, potrebama učenika, uputstvima za realizaciju nastavnih sadržaja, rasporedom časova i nedeljnim opterećenjem učenika. Pored obaveznih i izbornih predmeta, učenicima će biti ponuđeni sadržaji slobodnih aktivnosti usklađeni sa njihovim interesovanjima, afinitetima učitelja i mogućnostima Škole, kako bi se na najracionalniji način iskoristili potencijali kojima Škola raspolaže.

U sklopu evaluacije i praćenja rada Škole, vrednovaće se i sadržaji Školskog programa za prvi, drugi, treći i četvrti razred

PETI RAZRED

MATERNJI JEZIK – 180 ČASOVA

TEMATSKA OBLAST	JEZIK	KNJIŽEVNOST	KULTURA IZRAŽAVANJA	SVEGA ČASOVA
	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRAZOVNI STANDARDI	
LJUBAV I PRIJATELJSTVO	CJ.1.1.1. CJ.1.4.6 CJ.1.4.7 CJ.1.1.6 CJ.2.1.5	CJ.1.3.15 CJ.1.3.3.	CJ.1.2.1 CJ.1.2.2 CJ.1.2.3. CJ.1.2.6 CJ.1.2.8	27
ŽIVIMO ZAJEDNO	CJ.1.4.5 CJ.1.4.7 CJ.2.4.3. CJ.2.4.4. CJ.2.4.6 CJ.2.1.7. CJ.1.1.2	CJ.1.3.6. CJ.1.3.7 CJ.1.3.8.	CJ.1.2.1. CJ.1.2.2. CJ.2.2.1 CJ.2.2.5	25
UM CARUJE	CJ.1.1.7 CJ.1.4.2. CJ.1.4.3. CJ.1.4.7 CJ.2.2.1 CJ.2.4.6. CJ.2.4.7. CJ.2.4.8	CJ.1.3.6. CJ.1.3.7 CJ.1.3.8.	CJ.1.2.3 CJ.1.2.4. CJ.1.2.8 CJ.2.2.2.	25
GRAD GRADILA BJELA VILA	CJ.1.4.2. CJ.1.1.5 CJ.1.4.7. CJ.2.4.4. CJ.2.4.7.	CJ.1.3.4. CJ.1.3.9. CJ.1.3.15 CJ.2.3.3. CJ.2.3.7	CJ.1.2.3. CJ.1.2.7. CJ.2.2.5. CJ.3.2.1.	31
KAD MATI MESI MEDENJAKE	CJ.1.1.7 CJ.1.4.3. CJ.1.4.4. CJ.1.4.5. CJ.1.4.7. CJ.2.4.6. CJ.2.4.8. CJ.3.1.2.	CJ.1.3.4. CJ.1.3.9. CJ.2.3.3.	CJ.1.2.4. CJ.1.2.5. CJ.1.2.8. CJ.2.2.3 CJ.2.2.4. CJ.3.2.3.	24
PUTOVANJE U PROŠLOST	CJ.1.1.2. CJ.1.1.5 CJ.1.1.6 CJ.1.4.2. CJ.1.4.7. CJ.2.4.4.	CJ.1.3.4. CJ.2.3.3. CJ.2.3.8. CJ.1.3.15 CJ.3.3.4.	CJ.1.2.4.	22
PUTOVANJE U PUTOPIS	CJ.1.4.1. CJ.1.4.2 CJ.1.4.5. CJ.2.4.2. CJ.2.4.3 CJ.2.4.4. CJ.2.4.5 CJ.3.4.1 CJ.3.4.5.	CJ.1.3.4 CJ.1.3.8. CJ.1.3.9 CJ.1.3.10	CJ.1.2.6. CJ.1.2.7. CJ.1.2.8. CJ.3.2.2.	26

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocjenjivanje
Usmeno izlaganje (dijalog, monolog), objašnjavanje, opisivanje, razgovor, rasprava, diskusija, rad na tekstu, govorne vežbe, dramske igre, pisane vežbe	udžbenik i radna sveska, tabla, zvučna čitanka, grafoskop i grafofolije, filmovi i dramatizacije, kasetofon, televizor, školska pozornica, rečnici, lektira i enciklopedije	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, lista za praćenje učenikovog napredovanja, domaći zadaci, testovi, pismeni zadaci

MATEMATIKA – 144 ČASA

NASTAVNA TEMA	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRADA	VEŽBANJE	UTVRĐI VANJE	SVEGA ČASOVA	PISMENI ZADACI
SKUPOVI	MA. 2.5.2., MA.3.5.3.	7	5	4	16	OBAVEZNA SU ČETIRI PISMENA ZADATKA 8 ČASOVA
GEOMETRIJSKI OBJEKTI	MA.1.3.3., MA.1.3.1.	5	3	4	12	
DELJIVOST BROJEVA	MA.1.1.5., MA.2.1.3.,	5	3	4	12	
UGAO	MA.2.3.1., MA.3.3.1.	8	8	4	20	
RAZLOMCI	MA.1.1.2., MA.2.1.1.	26	26	10	62	
OSNA SIMetriJA	MA.1.3.6., MA.2.3.6.	5	5	4	14	

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
monološko-dijaloška, ilustrativno-demonstrativna, demonstracija odnosa, demonstracija procesa, kompjuterska demonstracija, istraživački rad,	udžbenik, zbirka, didaktički materijal, modeli geometrijskih figura, kompjuter	Posmatranje zalaganja učenika i kontinuirano praćenje, usmena provera znanja, ocenjivanje praktične primene znanja, periodične tematske provere znanja, izrada domaćih zadataka

LIKOVNA KULTURA – 72 ČASA

NASTAVNI SADRŽAJI	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRADA	UTVRĐIVANJE SISTEMATIZACIJA	SVEGA ČASOVA
SLOBODNO RITMIČKO KOMPONOVANJE	LK 1.1.1, LK 1.2.1	6	4	10
LINIJA	LK 1.1.1, LK 1.3.3.	10	10	20
OBLIK	LK 1.1.2, LK 1.2.1.	14	10	24
ORNAMENT	LK 2.2.1, LK 2.2.2.	2	2	4
SVETLINSKI OBJEKTI I KOLAŽ	LK 1.1.2, LK 1.3.3.	2	2	4
VIZUELNO SPORAZUMEVANJE	LK 1.3.4, LK 2.1.1.	2	2	4
OBLIKOVANJE PREDMETA	LK 2.1.1, LK 2.2.1.	4	2	6

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
Posmatranje, dijaloška, improvizacija, uočavanje, zaključivanje, crtanje, slikanje	Udžbenik, enciklopedije, fotografije i slike, objekti iz neposredne okoline, bojice, tempere, flomasteri, kolaž papir, hamer, stare novine	Posmatranje, razgovor, likovni radovi

MUZIČKA KULTURA – 72 ČASA				
OBLAST	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRADA	PONAVLJENJE	UKUPNO
PEVANJE PESAMA	MK 1.3.1, MK 1.3.2, MK 3.3.1.	20	4	24
SVIRANJE INSTRUMENTA	MK 1.4.1, MK 1.4.2, MK 1.4.3, MK 3.4.1, MK 3.4.3.	12	4	16
OSNOVI MUZIČKE PISMENOSTI	MK 1.1.1, MK 2.1.1, MK 3.1.1, MK 3.1.2.	8	2	10
MUZIČKO IZRAŽAVANJE	MK 1.2.1, MK 2.1.1, MK 2.1.2,	7	-	7
SLUŠANJE MUZIKE	MK 1.2.2, MK 1.2.3, MK 2.2.1, MK 2.2.2.	13	2	15
SVEGA		60	12	72

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
verbalno-tekstualna, izvođenje muzike, sviranje, slušanje muzike, komponovanje melodije na zadati tekst, improvizacija pokreta na zadatu muziku	udžbenik, audio materijal, kasetofon, muzički instrumenti	posmatranje i procena muzičkih sposobnosti učenika, lista za praćenje učenikovog napredovanja

ISTORIJA – 36 ČASOVA						
Nastavna oblast	Obrazovni standardi	Obrada	Utvrđivanje	Tematsko ponavljanje	Sistematizacija	Svega časova
Uvod	IS.1.1.1 IS.2.1.4 IS.3.1.1 IS.1.1.2 IS.2.1.5 IS.3.2.1 IS.1.1.3 IS.1.2.2 IS.3.2.2 IS.1.1.4 IS.1.1.5 IS.3.2.3	3	1			4
Praistorija	IS 1.1.3 IS.3.1.5 IS.3.1.2 IS.2.2.2	1	1	1		3
Stari vek	IS.1.1.1 IS.2.1.4 IS.3.1.1 IS.1.1.2 IS.2.2.2 IS.3.1.5 IS1.1.3 IS.2.1.1 IS.1.1.6 IS1.2.2 IS.1.2.3	1				1
Stari istok	IS1.1.6 IS.2.1.3 IS.3.1.5 IS.1.2.1. IS.2.1.4. IS3.1.6. IS.1.2.2 IS.1.2.3 IS.1.2.4 IS.1.2.4 IS.1.2.7 IS.1.2.8	1	1			2
Stara Grčka i helenizam	IS.1.1.4. IS.2.1.1. IS.3.1.1 IS.1.1.6. IS.2.2.4. IS3.1.2 IS.1.1.10 IS2.2.5 IS.3.1.5. IS. 1.2.2 IS.1.2.3 IS.3.1.6 IS.1.1.6 IS.1.2.2 IS.3.1.6 IS.1.2.3	6	4	1		11
Stari Rim	IS.1.1.6 IS. 2.1.3 IS.3.1.5 IS.1.2.1 IS.2.1.4 IS.3.1.6 IS.1.2.2 IS.2.2.1 IS.1.2.7 IS.1.2.3 IS.2.2.2 IS.1.2.8 IS.1.2.4	6	4	1		11
Polugod i god. sistematizacija					4	4

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
monološko-dijaloška, ilustrativna, tekstualna metoda, metoda pisanih radova, aktivne metode učenja	udžbenik, istorijski atlas, ilustracije istorijskih izvora, radna sveska, dijaprojektor, grafoskop, kompjuter	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, domaći zadaci, testovi znanja

GEOGRAFIJA – 36 ČASOVA

NASTAVNA TEMA	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRADA	UTVRĐIVANJE	SVEGA ČASOVA
Uvod u programske sadržaje		1	-	1
Vasiona i Zemlja	GE.1.2.1., GE.2.2.1., GE.3.2.1.	4	2	6
Geografska karta	GE.1.1.2., GE.2.1.4., GE.3.1.1.	6	2	8
Kretanje zemlje i posledice kretanja	GE.1.2.2., GE.2.2.2.	2	2	4
Unutrašnja građa i sastav Zemlje	GE.1.2.3., GE.2.2.2.	6	5	11
Vazdušni omotač Zemlje	GE.1.2.3., GE.2.2.2.	4	2	6
Svega		23	13	36

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
monološko-dijaloška, ilustrativna, tekstualna metoda, metoda pisanih radova, aktivne metode učenja	udžbenik, geografski atlas, ilustracije geografskih izvora, radna sveska, dijaprojektor, grafoskop, kompjuter	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, domaći zadaci, testovi znanja

BIOLOGIJA – 72 ČASA

Tematska celina	Obrazovni standardi	Obrada	Utvrdivanje	Vežbe	Sistema tizacija	Tematsko obnavljanje	Svega časova
Uvod	BI.1.1.1 BI.1.6.3 BI.1.1.3 BI.1.6.4 BI.1.6.1 BI.2.6.2	3	1	2			6
Osobine živih bića i raznovrsnost živog sveta	BI.1.1.1 BI.2.1.1 BI.1.1.2 BI.2.2.1 BI.1.1.4 BI.2.2.2 BI.1.2.1 BI.2.6.2 BI.1.2.2 BI.2.1.3 BI.1.2.3 BI.2.2.4 BI.1.2.5 BI.2.2.5 BI.1.2.6 BI.3.1.2 BI.1.4.3 BI.3.2.2 BI.1.6.1 BI.3.1.4 BI.1.6.3 BI.3.1.1 BI.3.1.2	6	3	1	1	1	12

Carstvo biljaka-građa i životni proces	BI.1.1.4 BI.1.2.3 BI.1.2.4 BI.1.2.5 BI.1.2.6 BI.1.3.7 BI.1.6.1 BI.1.6.2 BI.1.6.3 BI.1.6.4	BI.2.2.3 BI.2.2.4 BI.2.2.5 BI.2.3.1 BI.2.3.2 BI.3.1.4 BI.3.2.1 BI.3.2.4 BI.3.2.5 BI.3.2.7 BI.3.3.6	15	7	7	1	1	21
Raznovrsnost biljaka, značaj i zaštita	BI.1.1.4 BI.1.2.3 BI.1.4.7 BI.2.1.3 BI.2.1.4 BI.2.2.3 BI.2.5.2 BI.2.6.1	BI.2.6.3 BI.2.4.9 BI.3.1.4 BI.3.2.2 BI.3.2.4 BI.3.3.6 BI.3.5.3 BI.3.4.7	9	5	2		1	17
Carstvo gljiva	BI.1.2.4 BI.1.2.6 BI.1.2.7 BI.1.3.1 BI.1.5.1 BI.1.5.2 BI.1.5.7 BI.1.6.1	BI.1.6.3 BI.2.2.4 BI.2.4.4 BI.2,5,1 BI.2.5.4 BI.3.4.2 BI.3.5.1	3	1	1	1		6
UKUPNO			36	17	13	24	4	72

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocjenjivanje
izlaganje, razgovor, ilustrativna metoda, demonstrativna metoda, istraživačka	udžbenik, radni listovi, enciklopedija, modeli, crteži, slike, dijaprojektor, grafoskop	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, testovi znanja

TEHNIČKO I INFORMATIČKO OBRAZOVANJE – 72 ČASA

UVOD	4 ČASA
GRAFIČKE KOMUNIKACIJE	8 ČASOVA
INFORMATIČKE TEHNOLOGIJE	16 ČASOVA
OD IDEJE DO REALIZACIJE	8 ČASOVA
MATERIJALI I TEHNOLOGIJE	12 ČASOVA
ENERGETIKA	4 ČASA
KONSTRUKTIVNO MODELOVANJE-MODULI	12 ČASOVA
SAOBRAČAJ	8 ČASOVA

Metode – aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje- ocjenjivanja
interaktivna, verbalno-tekstualna, ilustrativno-demonstrativna	udžbenici, radni listovi ,modeli, alati, papir, karton,	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, praktični radovi

FIZIČKO VASPITANJE – 72 ČASA			
GRANA TELESNOG VEŽBANJA	NASTAVNA TEMA	OBRAZOVNI STANDARDI	BROJ ČASOVA
SPORTSKA IGRA	RUKOMET	F.V.1.1.1	36
VEŽBE NA SPRAVAMA I TLU	Vežbe na tlu	F.V.1.1.11.	4
	Krugovi / greda	F.V.1.1.16.	4
	Preskok	F.V.1.1.12.	4
ATLETIKA	Trčanje	F.V.1.1.3.	6
	Bacanje kugle	F.V.1.1.9.	4
	Skok u dalj i vis	F.V.1.1.5. F.V.1.1.7.	6
Ritmika, ples		F.V.1.1.20.	6
Merenje somatskog statusa učenika			2
Ukupno			72
IZABRANI SPORT – 36 ČASOVA			
GRANA TELESNOG VEŽBANJA	NASTAVNA TEMA	OBRAZOVNI STANDARDI	BROJ ČASOVA
SPORTSKA IGRA	ODBOJKA/KOŠARKA	F.V.1.1.1.	36

Organizacioni oblici rada	Nastavna sredstva	Praćenje- ocenjivanja
Časovi nastave, korektivno pedagoški rad, slobodne aktivnosti, krosevi, logorovanje, zimovanje, sportska aktivnost od značaja za društvenu sredinu, školska i druga sp. takm.	Sportske sprave i rekviziti	posmatranje, merenje, procena sposobnosti učenika

STRANI JEZIK – 72 ČASA ENGLESKI JEZIK	
TEMATIKA	
KOMUNIKATIVNE FUNKCIJE	Uvod, Porodica i prijatelji, Moj svet, Vreme Mesto, Ljudi Predstavljanje sebe i drugih, pozdravljanje, imenovanje osoba, predmeta i sl. Razumevanje i davanje jednostavnih uputstava, postavljanje i odgovaranje na pitanja , molbe i izrazi zahvalnosti, opisivanje lica i predmeta, iskazivanje prostornih odnosa i veličina, izražavanje stava, osećanja, mišljenja, davanje i traženje obaveštenja, itd.
GRAMATIČKI SADRŽAJI SA PRIMERIMA	Imenice, član, pridevi, determinatori, predlozi, glagoli, prilozi i priloške odredbe, brojevi, upitne rečenice, veznici.

STRANI JEZIK – 72 ČASA NEMAČKI JEZIK		
TEMATIKA	KOMUNIKATIVNE FUNKCIJE	SADRŽAJI PROGRAMA
NA RASPUSTU	Predstavljanje sebe i drugih, pozdravljanje, imenovanje osoba, predmeta i sl. Razumevanje i davanje jednostavnih uputstava. Postavljanje i odgovaranje na pitanja. Molbe i izrazi zahvalnosti. Opisivanje lica i predmeta. Iskazivanje prostornih odnosa i veličina. Izražavanje stava, osećanja, mišljenja. Davanje i traženje obaveštenja, itd.	Prezent
U ŠKOLI		Perfekt
MOJA PORODICA		Preterit haben/ sein
U ZOOLOŠKOM VRTU		Imperativ
ŠTA DA OBUČEM		Modalni glagoli
U RESTORANU		Imenice, pridevi, brojevi
SLOBODNO VREME		Futur
OSTALO		Denn- rečenice

GLOBALNI PLAN I SADRŽAJ OBAVEZNIH IZBORNIH NASTAVNIH PREDMETA

VERSKA NASTAVA-PRAVOSLAVNI KATIHIZIS – 36 ČASOVA	
- PRIPREMA SVETA ZA DOLAZAK SINA BOŽJEG U SVET	
- STARI ZAVET	
- AVRAM, RODONAČELNIK JEVREJSKOG NARODA, PRASLIKA HRISTA KAO GLAVE CRKVE	
- MOJSIJEV ZAKON KAO PRIPREMA I VODIČ KA HRISTU	
- STAROZAVETNI MOTIVI U PRAVOSLAVNOJ IKONOGRAFIJI	
GRADANSKO VASPITANJE – 36 ČASOVA	
- UPOZNAVANJE OSNOVNIH ELEMENATA PROGRAMA	6 ČASOVA
- SAGLEDAVANJE USLOVA ŠKOLSKOG ŽIVOTA	4 ČASA
- IZBOR PROBLEMA NA KOME ĆE SE RADITI	1 ČAS
- SAKUPLJANJE PODATAKA O IZABRANOM PROBLEMU	8 ČASOVA
- AKTIVIZAM I PARTICIPACIJA-PLAN AKCIJE	12 ČASOVA
- JAVNA PREZENTACIJA PLANA AKCIJE	1 ČAS
- OSVRT NA NAUČENO - EVALUACIJA	4 ČASA

GLOBALNI PLAN I SADRŽAJ IZBORNIH PREDMETA

CRTANJE, VAJANJE, SLIKANJE – 36 ČASOVA	
SADRŽAJI PROGRAMA	
CRTANJE (VRSTE I SVOJSTVA LINIJE, LINIJA KAO SREDSTVO ZA STVARANJE RAZLIČITIH KVALITETA POVRŠINA, ESTETSKO PROCENJIVANJE, ODNOSI VELIČINA, LEPO PISANJE SA KALIGRAFIJOM, KOMPONOVANJE VIŠE CELINA U PROSTORU)	
SLIKANJE (SVOJSTVA SLIKARSKIH MATERIJALA I PODLOGA, RITMIČKO KOMBINOVANJE MATERIJALA I OBLIKA, KORIŠĆENJE RAZNIH MATERIJALA ZA KOMPONOVANJE, VIZUELNO SPORAZUMEVANJE, VREMENSKI I PROSTORNI NIZOVI, ESTETSKO PROCENJIVANJE)	
VAJANJE (VRSTE VAJARSKOG MATERIJALA, VEZIVANJE TRODIMENZIONALNIH OBLIKA U PROSTORU, SLOBODNO KOMPONOVANJE, OBLIKOVANJE UPOTREBNIH PREDMETA)	
ŠAH – 36 ČASOVA	
UVOD,	
SREDIŠNJICA, ODIGRAVANJE PARTIJA, ZAVRŠNICA	
TEORIJA OTVARANJA, PRELAZAK IZ OTVARANJA U SREDIŠNJICU	
ODIGRAVANJE TURNIRA	

Što se tiče izbornih nastavnih predmeta, globalne planove će uraditi nastavnici posle izbora od strane učenika. Učenicima će biti ponuđeni i predmeti negovanja maternjeg jezika sa elementima nacionalne kulture (mađarski i slovački), te će ti učenici biti priključeni već postojećim grupama.

Način i postupak ostvarivanja propisanih nastavnih planova i programa biće usklađen sa mogućnostima Škole, potrebama učenika, uputstvima za realizaciju nastavnih sadržaja, rasporedom časova i nedeljnim opterećenjem učenika.

ŠESTI RAZRED

MATERNJI JEZIK – 144 ČASA

TEMATSKÉ CELINE	OBRAZOVNI STANDARDI	JEZIK	KNJIŽEVNOST	KULTURA IZRAŽAVANJA	BROJ ČASOVA
ČUDNA NEKA ZVEZDA PLAVA	SJ.1.1.1 SJ.2.3.5 SJ.1.1.2 SJ.2.3.8 SJ.1.1.4 SJ.2.3.10 SJ.1.1.5 SJ.2.3.11 SJ.1.1.6 SJ.2.7.3 SJ.1.1.7 SJ.3.1.2 SJ.2.2.3 SJ.3.1.3 SJ.2.3.1 SJ.3.2.1 SJ.3.2.2 SJ.3.2.3 SJ.3.2.5 SJ.3.3.1	građenje reči (12)	lirske narodne porodične pesme (8 časova) Đura Jakšić „Veče“ (2 časa)	(3 časa)	25
MUDROST SVETOM VLADA	SJ. 1.2.1 SJ. 1.2.2. SJ. 1.2.3 SJ. 1.2.4. SJ. 1.2.5 SJ. 1.2. 6. SJ. 1.2.7 SJ. 1.2.8. SJ. 1.2.9 SJ. 2.4.1. SJ. 2.4.2 SJ. 2.4.4. SJ. 2.4.5 SJ. 2.4.6. SJ. 2.4.7 SJ. 3.3.2. SJ. 3.3.3 SJ. 3.3.4. SJ.3.3.6.	akcenat i glasovne promene (12)	lirska, epska i dramska umetnička književnost (15 časova)	(3 časova)	30
SVE JE SVETO I ČESTITO BILO	SJ. 1.3.1 SJ. 1.3.2. SJ. 1.3.3 SJ. 1.3.4. SJ. 1.3.5 SJ.1.3.6. SJ.1.3.7 SJ.1.3.8. SJ. 1.3.9 SJ. 1.3.10. SJ.2.1.1 SJ.2.1.2., SJ.2.3.8 SJ.2.3.10. SJ.2.3.11.	glagolski oblici (13)	epske narodne pesme (10 časova)	(5 časova)	28
SVETLOST PESME I PEVANJA	SJ.1.3.12 SJ. 1.3.13 SJ.1.3.14 SJ. 1.3.15 SJ.1.3.16 SJ. 1.3.19 SJ.1.3.20 SJ. 1.3.21 SJ.2.3.3 SJ.2.3.4 SJ.2.3.5 SJ.2.3.7 SJ.3.3.8 SJ.3.4.1 SJ.3.4.2 SJ.3.4.3.3 SJ.3.4.4 SJ.3.4.5 SJ.3.4.6 SJ.3.4.7 SJ.3.4.8	pridevske zamenice (12)	svadbene narodne pesme (7 časova)	(8 časova)	27
SUNČEVI DAROVI	SJ.1.4.1 SJ. 1.4.2 SJ.1.4.3 SJ. 1.4.4 SJ.1.4.5 SJ.1.4.6 SJ. 1.4.7 SJ.1.4.8 SJ.1.4.9 SJ.2.2.3 SJ.2.3.1 SJ.2.3.2 SJ.2.4.8.	Morfolo gija (10 časova)	umetnička književnost (18 časova)	(6 časova)	34

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
Usmeno izlaganje(dijalog, monolog),objašnjavanje,opisivanje, razgovor, rasprava,diskusija, rad na tekstu, debata, govorne vežbe, dramske igre, pisane vežbe	udžbenik i radna sveska, tabla, zvučna čitanka, grafoskop i grafofolije, filmovi i dramatizacije, kasetofon, televizor, školska pozornica, rečnici, lektira i enciklopedije	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, lista za praćenje učenikovog napredovanja, domaći zadaci, testovi, pismeni zadaci i pismene vežbe, diktat

MATEMATIKA – 144 ČASA

NASTAVNA TEMA	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRADA	VEŽBANJE I UTVRĐIVANJE	SVEGA ČASOVA	PISMENI ZADACI
CELI BROJEVI	MA.1.1.5.	12	15	27	OBAVEZNA SU ČETIRI PISMENA ZADATKA 8 ČASOVA
RACIONALNI BROJEVI	MA.1.1.2., MA.1.1.3., MA.3.1.1	17	28	45	
TROUGAO	MA.2.3.2., MA3.3.2., MA3.3.6.	13	17	30	
ČETVOROUGAO	MA.1,3.2., MA.3.3.2.	10	12	22	
POVRŠINA ČETVOROUGLA I TROUGLA	MA.1.3.2., MA.3.3.2.	10	10	20	
UKUPNO		62	82	144	

LIKOVNA KULTURA – 36 ČASOVA

NASTAVNI SADRŽAJI	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRADA	UTVRĐIVANJE SISTEMATIZACIJA	SVEGA ČASOVA
SLOBODNO RITMIČKO IZRAŽAVANJE	LK 1.1.1, LK 1.1.3, LK 1.3.3, LK 2.2.1, LK 3.1.2.	2	2	4
VIZUELNO SPORAZUMEVANJE	LK 1.3.3, LK 1.3.4, LK 2.1.1, LK 3.1.1, LK 3.2.2.	2	1	3
TEKSTURA	LK 2.1.2, LK 2.2.1, LK 3.2.3	4	2	6
SVETLINA	LK 1.1.1, LK 1.1.2.	5	3	8
BOJA	LK 1.1.1, LK 2.2.1, LK 3.1.1.	8	4	12
SVET UOBRAZILJE U DELIMA LIK. UMETNOSTI	LK 3.3.3, LK 3.3.4	2	1	3
Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje		
Posmatranje, dijaloška, improvizacija, uočavanje, zaključivanje, crtanje, slikanje	Udžbenik, enciklopedije, fotografije i slike,objekti iz neposredne okoline, bojice, tempere, flomasteri, kolaž papir, hamer, stare novine	Posmatranje, razgovor, likovni radovi		

MUZIČKA KULTURA – 36 ČASOVA

OBLAST	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRADA	PONAVLJANJE	UKUPNO
PEVANJE PESAMA	MK 1.3.1, MK 1.3.2, MK 3.3.1, MK 1.4.2	8	5	13
SVIRANJE INSTRUMENTA	MK 1.4.1, MK 1.4.2, MK 1.4.3, MK 3.4.1, MK 3.4.3.	3	2	5
SLUŠANJE MUZIKE	MK 1.1.1, MK 2.1.1, MK 3.1.1, MK 3.1.2.	10	8	18
Metode/aktivnosti		Nastavna sredstva		Praćenje/ocenjivanje
izvođenje muzike, sviranje, slušanje muzike, komponovanje melodije.		udžbenik, audio materijal, kasetofon, muzički instrumenti		posmatranje i procena muzičkih sposobnosti učenika, lista za praćenje

ISTORIJA – 72 ČASA

Red. broj	Nastavna tema	Obrazovni standardi	Obra da	Utvrđi vanje	Tematsko ponavljanje	Sistemat izacija	Svega
	Uvod		2	1			3
1.	Evropa i sredozemlje u ranom srednjem veku	IS.1.1.1.,IS.1.1.9.,IS.1.2.1., IS.1.2.4.,IS.2.1.1.,IS.2.1.5., IS.3.1.3.	6	5	1		12
2.	Srbi i njihovo okruženje u ranom srednjem veku	IS.1.1.7., IS.1.1.9.,IS.1.2.1. IS.1.2.4.,IS.2.1.5.,IS.3.1.1.,	5	4	1		10
3.	Evropa u poznom srednjem veku	IS.1.1.8., IS.2.1.6., IS.2.2.2.,	5	4	1		10
4.	Srbi i njihovo okruženje u poznom srednjem veku	IS.1.1.7., IS.1.1.9.,IS.1.2.1. IS.2.1.5., IS.2.2.1.,IS.3.1.3.	11	9	1	1	22
5.	Srpske zemlje i njihovo okruženje u doba osmanlijskih osvajanja	IS.1.1.9.,IS.1.1.10.,IS.2.1. IS.2.2.4.,IS.3.1.1.,IS.3.1.3.	5	4	1		10
6.	Polugodišnja i godišnja sistematiz.	IS.1.1.10.,IS.2.1.6.,IS.3.1.6				5	5
	Svega		34	27	5	6	72

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
monološko-dijaloška, ilustrativna, tekstualna metoda, metoda pisanih radova, aktivne metode učenja	udžbenik, istorijski atlas, ilustracije istorijskih izvora, radna sveska, dijaprojektor, grafoskop, kompjuter	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, domaći zadaci, testovi znanja

GEOGRAFIJA – 72 ČASA

Nastavna tema	Obrazovni standardi	Obrada	Utvrđivanje	Svega časova
Uvod		1	-	1
Vode na zemlji	GE.1.2.3., GE.2.2.2.	3	2	5
Biljni i životinjski svet na zemlji	GE.1.2.3., GE.3.2.2.	2	1	3
Stanovništvo i naselja na zemlji	GE.1.3.1., GE.2.3.1.	3	2	5
Geografska sredina i ljudske delatnosti	GE.1.3.2., GE.3.3.3.	2	1	3
Opšte geografske odlike Evrope	GE.1.4.2., GE.2.4.2.	6	2	8
Južna Evropa	GE.1.4.2., GE.2.4.2.	9	5	14
Srednja Evropa	GE.1.4.2., GE.2.4.2.	6	4	10
Zapadna Evropa	GE.1.4.2., GE.2.4.2.	5	3	8
Severna Evropa	GE.1.4.2., GE.2.4.2.	3	1	4
Istočna Evropa	GE.1.4.2., GE.2.4.2.	5	3	8
Godišnja sistematizacija gradiva		-	-	3

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
monološko-dijaloška, ilustrativna, tekstualna metoda, metoda pisanih radova, aktivne metode učenja	udžbenik, geografski atlas, ilustracije istorijskih izvora, radna sveska, dijaprojektor, grafoskop, kompjuter	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, domaći zadaci, testovi znanja

BIOLOGIJA – 72 ČASA

Tematska celina	Obrazovni standardi	Obrada	Utvrđivanje	Vežbe	Sistematizacija	Tematsko obnavljanje	Svega
UVOD	BI.1.1.4 BI.1.1.3 BI.2.1.3 BI.3.1.3	2	1	-	-	-	3
PRAŽIVOTINJE	BI.1.1.3 BI.1.1.4 BI.1.2.1 BI.1.2.5 BI.1.2.6 BI.1.2.7 BI.1.5.2 BI.1.5.3 BI.1.6.1 BI.2.1.3 BI.2.2.1 BI.2.3.1 BI.2.5.1 BI.3.1.3	4	4	1	-	-	9

CARSTVO ŽIVOTINJA	BI.1.2.4., BI.1.2.6., BI.1.2.7., BI.1.3.9., BI.1.2.5., BI.1.1.5., BI.1.6.1., BI.1.5.2., BI.1.5.3., BI.1.6.3., BI.2.1.4., BI.2.2.2., BI.2.2.8., BI.2.2.6., BI.2.2.7., BI.2.2.8., BI.2.3.6., BI.2.3.2., BI.2.3.5., BI.2.4.6., BI.2.4.7., BI.2.6.1., BI.2.5.4, BI.2.3.1., BI.3.1.5., BI.3.2.6., BI.3.2.4., BI.3.5.1., BI.3.5.2.	26	16	4	3	1	50
UGROŽENOST I ZAŠTITA ŽIVOTINJA	BI.1.4.4., BI.1.4.6., BI.1.4.7., BI.1.4.8., BI.2.4.6., BI.2.4.8., BI.2.4.9., BI.3.4.7.	3	2	-	-	-	5
UVOD U EVOLUCIJU ŽIVOG SVETA	BI.1.3.8 BI.1.3.9 BI.2.3.5 BI.3.3.5 BI.3.3.6	3	2	-	-	-	5
UKUPNO		38	25	5	3	1	72

FIZIKA – 72 ČASA

Nastavni sadržaji	Obrazovni standardi	Obrada	Vežbe	Utvrđivanje	Ukupno časova
UVOD		2	-	-	2
KRETANJE	FI.1.2.1.,FI.1.2.2.,FI.1.2.3., FI.1.4.4.,FI.2.2.2.,FI.2.6.2., FI.3.4.1.	7	-	7	14
SILA	FI.1.1.1.,FI.1.1.2.,FI.2.1.1., FI.2.1.2.,FI.2.4.1.,FI.2.6.2.	6	-	8	14
MERENJE	FI.1.4.1.,FI.1.4.2.,FI.1.4.3., FI.1.4.5.,FI.1.4.6.,FI.2.4.2., FI.2.4.3.,FI.2.4.4.,FI.3.4.3.	4	7	4	15
MASA I GUSTINA	FI.2.1.1.,FI.2.1.5.,FI.2.4.2. FI.2.6.1.	5	3	7	15
PRITISAK	FI.1.1.3.,FI.2.1.6.,FI.2.6.1., FI.2.4.1.,FI.3.1.3.,FI.3.1.4.	5	1	6	12
UKUPNO		29	11	32	72

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
izlaganje, razgovor, ilustrativna metoda, demonstrativna metoda, istraživačka, laboratorijske vežbe, metoda ogleda,	udžbenik, radni listovi, enciklopedija, modeli, crteži, slike, dijaprojektor, grafoskop	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, testovi znanja

TEHNIČKO I INFORMATIČKO OBRAZOVANJE – 72 ČASA

UVOD U ARHITEKTURU I GRAĐEVINARSTVO	4 ČASA
TEHNIČKO CRTANJE U GRAĐEVINARSTVU	8 ČASOVA
INFORMATIČKE TEHNOLOGIJE	16 ČASOVA
GRAĐEVINSKI MATERIJALI	4 ČASA
ENERGETIKA	4 ČASA
TEHNIČKA SREDSTVA U GRAĐEVINARSTVU	4 ČASA
SAOBRAĆAJNI SISTEMI	2 ČASA
KULTURA STANOVANJA	4 ČASA
KONSTRUKTORSKO MODELOVANJE-MODULI	22 ČASA
TEHNIČKA SREDSTVA U POLJOPRIVREDI	4 ČASA

Metode – aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje- ocenjivanja
interaktivna, verbalno-tekstualna, ilustrativno-demonstrativna	udžbenici, radni listovi ,modeli, alati, papir, karton,	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, praktični radovi

FIZIČKO VASPITANJE – 72 ČASA

Grana telesnog vežbanja	Nastavna tema	Obrazovni standardi	Broj časova
Spportska igra	Košarka	FV.1.1.1.	36
Vežbe na spravama i tlu	Vežbe na tlu	FV.2.1.9.	4
	Krugovi / greda	FV.2.1.14.	4
	Preskok	FV.2.1.10.	4
Atletika	Trčanje	FV.1.1.3.	6
	Bacanje kugle	FV.2.1.6.	4
	Skok u dalj i vis	FV.1.1.5., FV.1.1.7	6
Ritmika, ples		FV.1.1.20.	6
Merenje somatskog statusa učenika			2

IZABRANI SPORT – 36 ČASOVA

Grana telesnog vežbanja	Nastavna tema	Obrazovni standardi	Broj časova
Sportska igra	odbojka/košarka	FV.2.1.1.	36

Organizacioni oblici rada	Nastavna sredstva	Praćenje- ocenjivanja
Časovi nastave, korektivno pedagoški rad, slobodne aktivnosti, krosevi, logorovanje, zimovanje, sportska aktivnost od značaja za druš. sredinu	Sportske sprave i rekviziti	posmatranje, merenje, procena sposobnosti učenika

STRANI JEZIK – 72 ČASA ENGLLESKI JEZIK

TEMATIKA	Moj život Budućnost Vremena i mesta London Iskustva Problemi
KOMUNIKATIVNE FUNKCIJE	Predstavljanje sebe i drugih, pozdravljanje, imenovanje osoba, predmeta i sl. Razumevanje i davanje jednostavnih uputstava, postavljanje i odgovaranje na pitanja , molbe i izrazi zahvalnosti, opisivanje lica i predmeta, iskazivanje prostornih odnosa i veličina, izražavanje stava, osećanja, mišljenja, davanje i traženje obaveštenja, itd.
GRAMATIČKI SADRŽAJI SA PRIMERIMA	Imenice, Član, pridevi, zamenice, determinatori, predlozi, glagoli, prilozi i priloške odredbe, brojevi, veznici.

IZBORNI STRANI JEZIK – 72 ČASA NEMAČKI JEZIK

TEMATIKA	KOMUNIKATIVNE FUNKCIJE	SADRŽAJI PROGRAMA
ŠKOLA	Predstavljanje sebe i drugih, pozdravljanje, imenovanje osoba, predmeta i sl. Razumevanje i davanje jednostavnih uputstava, postavljanje i odgovaranje na pitanja , molbe i izrazi zahvalnosti, opisivanje lica i predmeta, iskazivanje prostornih odnosa i veličina, izražavanje stava, osećanja, mišljenja, davanje i traženje obaveštenja, itd.	Rečenica, imenice, član, negacija, zamenice, pridevi, predlozi, prilozi, glagoli, brojevi.
JA I MOJI DRUGOVI		
PORODICA I BLISKO OKRUŽENJE		
PRAZNICI		
MOJ DOM		
ISHRANA		
ODEĆA		
OKRUŽENJE		
OSTALO		

Metode – aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje- ocenjivanja
interaktivna, verbalno-tekstualna, ilustrativno-demonstrativna, slušanje raznih medija, izrada panoa-postera,	udžbenici, radni listovi , audio i video plejeri, časopisi, internet, TV	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, pismene vežbe, domaći zadaci, zalaganje na času

GLOBALNI PLAN I SADRŽAJ OBAVEZNIH IZBORNIH NASTAVNIH PREDMETA

VERSKA NASTAVA-PRAVOSLAVNI KATIHIZIS – 36 ČASOVA	
- TAJNA HRISTOVA-JEDINSTVO BOGA I ČOVEKA	
- ROĐENJE HRISTOVO	
- HRISTOS JE SIN BOŽJI KOJI JE POSTAO ČOVEK	
- ULOGA BOGA U SPASENJU SVETA	
- ULOGA ČOVEKA U SPASENJU SVETA	
- HRISTOVO STRADANJE I VASKRSENJE	
- HRISTOV ŽIVOT U PRAVOSLAVNOJ IKONOGRAFIJI	
GRAĐANSKO VASPITANJE – 36 ČASOVA	
- UPOZNAVANJE OSNOVNIH ELEMENATA PROGRAMA	6 ČASOVA
- PRVI KORAK-UOČAVANJE PROBLEMA U ZAJEDNICI	4 ČASA
- IZBOR PROBLEMA NA KOME ĆE SE RADITI	1 ČAS
- SAKUPLJANJE PODATAKA O IZABRANOM PROBLEMU	8 ČASOVA
- IZRADA STUDIJE	12 ČASOVA
- JAVNA PREZENTACIJA PLANA AKCIJE	1 ČAS
- OSVRT NA NAUČENO - EVALUACIJA	4 ČASA

GLOBALNI PLAN I SADRŽAJ IZBORNIH PREDMETA

CRTANJE, VAJANJE, SLIKANJE – 36 ČASOVA
SADRŽAJI PROGRAMA
CRTANJE (VRSTE I SVOJSTVA LINIJE, LINIJA KAO SREDSTVO ZA STVARANJE RAZLIČITIH KVALITETA POVRŠINA, ESTETSKO PROCENJIVANJE, ODNOSI VELIČINA, LEPO PISANJE SA KALIGRAFIJOM, KOMPONOVANJE VIŠE CELINA U PROSTORU)
SLIKANJE (SVOJSTVA SLIKARSKIH MATERIJALA I PODLOGA, RITMIČKO KOMBINOVANJE MATERIJALA I OBLIKA, KORIŠĆENJE RAZNIH MATERIJALA ZA KOMPONOVANJE, VIZUELNO SPORAZUMEVANJE, VREMENSKI I PROSTORNI NIZOVI, ESTETSKO PROCENJIVANJE)
VAJANJE (VRSTE VAJARSKOG MATERIJALA, VEZIVANJE TRODIMENZIONALNIH OBLIKA U PROSTORU, SLOBODNO KOMPONOVANJE, OBLIKOVANJE UPOTREBNIH PREDMETA)
ŠAH – 36 ČASOVA
OTVARANJE I SREDIŠNJICA (POLUOTVORENE IGRE)
ODIGRAVANJE PARTIJA
ZAVRŠNICA (TOP I PEŠAK PROTIV TOPA)
SVETSKI ŠAMPIONI I NJIHOVO STVARALAŠTVO
ODIGRAVANJE PARTIJA

Način i postupak ostvarivanja propisanih nastavnih planova i programa biće usklađen sa mogućnostima Škole, potrebama učenika, uputstvima za realizaciju nastavnih sadržaja, rasporedom časova i nedeljnim opterećenjem učenika.

Sadržaji izbornih predmeta, negovanje maternjeg (mađarskog i slovačkog) jezika sa elementima nacionalne kulture biće planirani i prilagođavani grupama učenika, budući da su grupe sastavljene od učenika različitih razreda.

SEDMI RAZRED						
MATERNJI JEZIK- 144 ČASA						
TEMATSKA OBLAST	JEZIK		KNJIŽEVNOST		KULTURA IZRAŽAVANJA	SVEGA ČASOVA
	OBRAZOVNI STANDARDI		OBRAZOVNI STANDARDI		OBRAZOVNI STANDARDI	
PLAVI ČUPERAK	SJ.1.4.2 SJ.2.4.4 SJ.2.4.5 SJ.2.4.6 SJ.2.4.7 SJ.3.4.2 SJ.3.4.5 SJ.1.1.5 SJ.1.1.7 SJ.3.1.2 SJ.3.1.3	SJ.1.3.3 SJ.1.3.4 SJ.1.3.7 SJ.1.3.9 SJ.2.3.3 SJ.3.3.4	SJ.1.2.1 SJ.1.2.2 SJ.1.2.4 SJ.1.2.6 SJ.2.2.1 SJ.2.2.5 SJ.3.2.1		34	
ZLATNA JABUKA	SJ.1.1.7 SJ.2.4.1 SJ.2.4.6 SJ.3.1.3 SJ.3.4.7	SJ.1.3.4 SJ.1.3.10 SJ.2.3.8 SJ.3.3.6	SJ.1.2.2 SJ.2.2.1 SJ.2.2.3 SJ.2.2.5 SJ.3.2.2 SJ.3.2.4		25	
MEĐU SVOJIMA	SJ.1.4.5 SJ.1.4.7 SJ.2.4.2 SJ.2.4.5 SJ.2.4.7 SJ.3.4.7	SJ.1.3.8 SJ.1.3.15 SJ.2.3.11	SJ.2.1.2 SJ.2.2.5		29	
BISERNE OČI	SJ.1.4.5 SJ.1.4.7 SJ.2.4.1 SJ.2.4.4 SJ.2.4.5 SJ.2.4.6 SJ.3.4.3 SJ.3.4.7 SJ.1.1.7 SJ.3.1.3	SJ.1.3.8 SJ.1.3.9 SJ.2.3.6 SJ.2.3.7 SJ.3.3.6 SJ.1.3.12	SJ.1.2.2 SJ.2.2.1 SJ.2.2.5		25	
POTERA ZA PEJZAŽIMA	SJ.1.4.3 SJ.2.4.5 SJ.2.4.6 SJ.3.4.2 SJ.3.4.3 SJ.1.1.4	SJ.1.3.7 SJ.1.3.17 SJ.2.3.1 SJ.3.3.5	SJ.1.2.4 SJ.2.2.1 SJ.2.2.5 SJ.2.1.2		31	

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
Usmeno izlaganje, objašnjavanje, opisivanje, razgovor, rasprava, diskusija, rad na tekstu, debata, govorne vežbe,	udžbenik i radna sveska, tabla, zvučna čitanka, grafoskop i grafolije, filmovi i dramatizacije, kasetofon, televizor, školska pozornica, rečnici,	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, lista za praćenje učenikovog napredovanja, domaći zadaci, testovi, pismeni zadaci

MATEMATIKA – 144 ČASA

NASTAVNA TEMA	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRA RA DA	VEZ. I UTVRDI VANJE	SVEGA ČASOVA	PISMENI ZADACI
REALNI BROJEVI	MA.1.2.1. MA.2.1.1. MA.2.2.2. MA.3.1.1, MA.3.2.2.,	7	9	16	OBAVEZNA SU ČETIRI PISMENA ZADATKA 8 ČASOVA
PITAGORINA TEOREMA	MA.1.3.2., MA.2.3.2.,	5	11	16	
CELI I RACIONALNI ALGEBARSKU IZRAZI	MA.1.2.2, MA.1.2.3, MA.2.2.2., MA.2.2.3, MA.3.2.2, MA.3.2.3.,	19	27	46	
MNOGOUGAO	MA.1.3.2, MA.2.3.2, MA.3.3.2.,	5	8	13	
ZAVISNE VELIČINE I NJIHOVO GRAFIČKO PREDSTAVLJANJE	MA.1.2.4, MA.1.5.2, MA.2.2.2, MA.2.2.3., MA.3.2.2, MA.3.3.2.,	7	13	20	

KRUG	MA.1.3.3, MA.2.3.3, MA.3.3.3.,	6	9	15	SVE UKUPNO 144 ČASA
SLIČNOST	MA.1.5.2, MA.1.5.3, MA.2.5.2, MA.2.5.3, MA.3.5.2.	4	6	10	
UKUPNO		53	83	136	

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
monološko-dijaloška, ilustrativno-demonstrativna, demonstracija odnosa, demonstracija procesa, kompjuterska demonstracija, istraživački rad,	udžbenik, zbirka, didaktički materijal, modeli geometrijskih figura, kompjuter	Posmatranje zalaganja učenika i kontinuirano praćenje, usmena provera znanja, ocenjivanje praktične primene znanja, periodične tematske provjere znanja, izrada domaćih zadataka

LIKOVNA KULTURA – 36 ČASOVA

NASTAVNI SADRŽAJI	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRADA	SISTEMAT.	SVEGA
ARABESKA	LK 1.1.2, LK 1.2.1, LK 1.3.1	1	3	4
PROPORCIJE	LK 1.1.2, LK 1.1.3, LK 2.1.2, LK 3.3.4.	1	3	4
KOMPOZICIJA I PROSTOR	LK 1.1.1, LK 1.1.2, LK 1.3.4, LK 2.2.1.	17	2+1	20
OBJEDINJAVANJE POKRETA, IGRE I ZVUKA	LK 1.3.4, LK 2.3.1, LK 3.3.4.	2	4	6
FOTOGRAFIJA	LK 1.3.4, LK 2.2.2, LK 3.1.1.	2	-	2
UKUPNO		23	13	36

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
Posmatranje, dijaloška, improvizacija, uočavanje, zaključivanje, crtanje, slikanje	Udžbenik, enciklopedije, fotografije i slike, objekti iz neposredne okoline, bojice, tempere, flomasteri, kolaž papir, hamer, stare novine	Posmatranje, razgovor, likovni radovi

MUZIČKA KULTURA – 36 ČASOVA

OBLAST	OBRAZOVNI STANDARDI	OBLAST	OBRAZOVNI STANDARDI
PRAISTORIJA	MK 1.1.1, MK 1.1.2, MK 1.4.1, MK 1.4.2.	BAROK	MK 1.1.1 MK 1.1.2 MK 1.2.1 MK 1.4.4, MK 1.2.2 MK 2.1.2 MK 3.1.2.
ANTIČKA EPOHA	MK 1.1.1, MK 1.1.2, MK 1.2.1, MK 1.4.4.	KLASICIZAM	MK 1.1.1 MK 1.1.2, MK 1.2.1 MK 1.4.4, MK 1.2.2, MK 3.1.2, MK 2.2.1 MK 2.2.2, MK 3.1.1
SREDNJI VEK	MK 1.1.1, MK 1.1.2, MK 1.2.1, MK 1.4.4, MK 2.1.3, MK 2.2.2.	MUZIKA NA TLU SRBIJE	MK 1.1.1, MK 1.1.2, MK 1.2.1, MK 1.2.4, MK 1.4.4, MK 1.2.2, MK 3.1.2, MK 2.2.1, MK 2.2.2, MK 3.1.1.
RENEŠANSA	MK 1.1.1, MK 1.1.2, MK 1.2.1, MK 1.4.4, MK 1.2.2, MK 3.1.2.	OSNOVE MUZIČKE PISMENOSTI	MK 1.1.1, MK 1.1.2, MK 2.2, MK 2.1.3, MK 3.1.1, MK 3.1.2, MK 3.1.31
STVARANJE MUZIKE	MK 1.4.1, MK 1.4.2, MK 1.4.3, MK 1.4.4, MK 3.4.1, MK 3.4.2,		

ISTORIJA – 72 ČASA

Red. broj	Nastavna tema	Obrazovni standardi	Obrada	Utvrđivanje	Tematsko ponavljanje	Sistematizacija	Svega
1.	Uvod					1	1
2.	Uspon Evrope (Evropa od kraja XV do kraja XVIII veka)	IS.1.1.2., IS.1.1.8., IS.2.1.1, IS.2.1.6., IS.2.2.3, IS.3.1.1.,	6	4	1		11
3.	Srpski narod pod stranom vlašću od XVI do XVIII veka	IS.1.1.7, IS.1.1.9, IS.1.2.1, IS.1.2.4., IS.2.1.5, IS.2.2.2., IS.3.1.1, IS.3.1.3., IS.3.2.6.	7	5	1		13
4.	Doba revolucija	IS.1.1.5, IS.1.1.8., IS.1.2.1, IS.1.2.4., IS.2.1.6, IS.2.2.2., IS.3.1.1,	9	8	1		18
5.	Novovekovne srpske države, Srbija i Crna Gora (domeđunarodnog priznanja 1878.g.)	IS.1.1.5, IS.1.1.7., IS.1.1.9, IS.1.2.1., IS.1.2.7, IS.2.1.4., IS.2.1.5, IS.2.2.3., IS.3.1.3, IS.3.1.5.,	9	9	2		20
6.	Srpski narod pod stranom vlašću od kraja XVIII veka do sedamdesetih godina XIX veka	IS.1.1.7, IS.2.1.1., IS.2.1.5, IS.2.2.2., IS.3.1.1,	2	1	1		4
7.	Polugodišnja i godišnja sistematizacija					5	5
	Svega		33	27	6	6	72

GEOGRAFIJA – 72 ČASA

Nastavna tema	Obrazovni standardi	Obrada	Utvrđivanje	Svega časova
Azija –geografski pregled	GE.1.4.2., GE2.4.2., GE.3.4.3.	14	8	22
Afrika – geografski pregled	GE.1.4.2., GE.2.4.2.,GE.3.4.3.	9	5	14
Severna Amerika	GE.1.4.2., GE.2.4.2.,GE.3.4.3.	7	5	12
Srednja Amerika	GE.1.4.2., GE.2.4.2.,GE.3.4.3.	2	1	3
Južna Amerika	GE.1.4.2., GE.2.4.2.,GE.3.4.3.	5	4	9
Australija i Okeanija	GE.1.4.2., GE.2.4.2.,GE.3.4.3.	3	3	6
Arktik	GE.1.4.2., GE.2.4.2.,GE.3.4.3.	1	1	2
Antarktik	GE.1.4.2., GE.2.4.2.,GE.3.4.3.	1	1	2
Svet kao celina	GE.1.4.2., GE.2.4.2.,GE.3.4.3.	1	1	2
Ukupno		49	23	72

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
monološko-dijaloška, ilustrativna, tekstualna metoda, metoda pisanih radova, aktivne metode učenja	udžbenik, geografski atlas, ilustracije istorijskih izvora, radna sveska, dijabrojektor, grafoskop, kompjuter	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, domaći zadaci, testovi znanja

BIOLOGIJA – 72 ČASA

Tematska celina	Obrazovni standardi	Obrada	Utvrdiva nje	Vežba i praktični rad	Sistema tizacija	Tematsko obnavlj.	Svega
Poreklo i razvoj ljudske vrste	BI.1.3.8 BI.1.3.9 BI.1.4.8 BI.2.3.5 BI.2.3.6 BI.3.4.8	3	1				4
Građa čovečijeg tela	BI.1.2.2 BI.1.5.5 BI.1.2.3 BI.1.5.6 BI.1.2.4 BI.1.5.7 BI.1.2.5 BI.1.5.8 BI.1.2.6 BI.1.5.9 BI.1.2.7 BI.1.6.1 BI.1.3.4 BI.1.6.3 BI.1.3.5 BI.1.6.4 BI.1.5.1 BI.1.5.4 BI.2.2.2 BI.3.2.7 BI.2.2.4 BI.3.2.8 BI.2.2.7 BI.3.3.1 BI.2.2.9 BI.3.3.2 BI.2.5.1 BI.3.3.3 BI.2.5.2 BI.3.3.4 BI.2.6.2 BI.3.5.1 BI.2.6.3 BI.3.5.2 BI.2.6.4 BI.3.5.3 BI.3.2.2 BI.3.5.4 BI.3.2.3 BI.3.5.6 BI.3.2.4 BI.3.5.7 BI.3.2.6 BI.3.5.8 BI.3.2.7 BI.3.6.2 BI.3.6.3 BI.3.6.4	32	14	11	1	1	59
Reproduktivno zdrav.	BI.1.5.10 BI.1.5.11 BI.1.5.12 BI.1.5.13 BI.2.5.1 BI.3.2.5 BI.3.5.7 BI.3.5.8	5	2		1	1	9
Svega		40	17	11	2	2	72

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
izlaganje, razgovor, ilustrativna metoda, demonstrativna metoda, istraživačka	udžbenik, radni listovi, enciklopedija, modeli, crteži, slike, dijabrojektor, grafoskop	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, testovi znanja

FIZIKA – 72 ČASA

Nastavni sadržaji	Obrazovni standardi	Obrada	Vežbe	Utvrđivanje	Ukupno časova
Sila i kretanje	FI.1.2.1., FI.1.2.3., FI.1.7.1., FI. 1.7.2., FI.2.1.4., FI.2.2.1., FI.2.2.2., FI.2.4.1., FI.2.6.1., FI.2.6.3., FI.2.7.1., FI.2.7.2., FI.2.7.3., FI.3.2.1., FI.3.7.1., FI.3.7.2.,	9	2	14	25
Kretanje tela pod dejstvom sile težnje i sile trenja	FI.1.1.1., FI.1.7.1., FI.1.7.2., FI.2.1.2., FI.2.1.4., FI.2.4.1., FI.2.6.1., FI.2.7.1., FI.2.7.2., FI.2.7.3.,FI.3.7.1., FI.3.7.2.,	4	2	6	12
Ravnoteža tela	FI.1.1.1., FI.1.2.2., FI.1.7.1., FI.1.7.2., FI.2.1.1., FI.2.1.2., FI.2.1.3., FI.2.1.4., FI.2.4.1., FI.2.6.1., FI.2.7.1., FI.2.7.2., FI.2.7.3., FI.3.1.1., FI 3.1.2., FI.3.1.4., FI.3.7.1., FI.3.7.2.,	5	1	5	11
Mehanički rad i energija, snaga	FI.1.7.1., FI.1.7.2., FI.2.4.1., FI.2.4.3., FI.2.5.1., FI.2.5.2., FI.2.6.1., FI.2.7.1., FI.2.7.2., FI.2.7.3., FI.3.5.1., FI.3.7.1., FI.3.7.2.	6	2	7	15
Toplotne pojave	FI.1.4.1., FI.1.4.2., FI.1.4.3., FI.1.4.6.,FI.1.5.1., FI.1.5.2., FI.1.7.1., FI.1.7.2., FI.2.4.1., FI.2.4.3., FI.2.5.4., FI.2.5.5., FI.2.6.1., FI.2.7.1., FI.2.7.2., FI.2.7.3.,	3	1	5	9
Ukupno:		27	8	37	72

METODE/AKTIVNOSTI	NASTAVNA SREDSTVA	PRAĆENJE/OCENJIVANJE
Izlaganje, razgovor, ilustrativna metoda, deminstrativna, istraživačka, laboratorijske vežbe, metoda ogleda	Udžbenik, radni listovi, enciklopedija, modeli, crteži, slike, grafoskop	Posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, testovi znanja, kontrolni zadaci

HEMIJA– 72 ČASA

Nastavni sadržaji	Obrazovni standardi	Obrad	Vežbe	Utvrdiv.	Ukupno časova
Hemija i njen značaj		1	2		3
Osnovni hemijski pojmovi	HE.1.1.1., HE.1.1.2., HE.1.1.3., HE.1.1.7., HE.1.1.8., HE.1.1.9., HE.1.1.10., HE.1.1.11., HE.1.1.12., HE.1.2.10., HE.1.6.1., HE.1.6.2., HE.2.1.1., HE.2.1.2., HE.2.6.1., HE.2.6.2., HE.2.6.3., HE.3.1.1., HE.3.1.2., HE.3.1.7., HE.3.1.8., HE.3.6.1., HE.3.6.2., HE.3.6.3., HE. 3.6.4.,	6	3	5	14
Struktura supstance A. atom, struktura atoma B. osnovne čestice koje izgrađuju supstancu, atomi, molekuli i joni	HE.1.1.4., HE.1.1.5., HE.1.1.6., HE.1.1.7., HE.1.1.8., HE.3.1.3., HE.3.1.4.,	7	1	8	16
		7	1	7	15
Rastvori	HE.1.1.7., HE.1.1.8., HE.1.6.1., HE.1.6.2., HE.2.1.2., HE.2.1.3., HE.2.6.1., HE.2.6.2., HE.2.6.3., HE.3.1.5., HE.3.1.8., HE.3.1.9., HE.3.6.1., HE.3.6.2., HE.3.6.3., HE.3.6.4.,	4	2	3	9
Hemijske reakcije i izračunavanja	HE.2.1.2., HE.2.2.2., HE.3.1.9.,	6	1	8	15
Ukupno		31	10	31	72

METODE/AKTIVNOSTI	NASTAVNA SREDSTVA	PRAĆENJE/OCENJIVANJE
Dijaloška metoda, demonstraciona, eksperiment, rešavanje zadataka, čitanje popularne literature, nternet; frontalni oblik rada, individualni i rad u grupi	Udžbenik, radni listovi, enciklopedija, modeli, crteži, slike, grafoskop,	Posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, testovi znanja, kontrolni zadaci

TEHNIČKO I INFORMATIČKO OBRAZOVANJE – 72 ČASA

NASTAVNE TEME	obrada	Labor.vežbe	Radionič.vežbe	Utvrđivanje	Ukupno
Uvod u mašinsku tehniku	1			1	2
Tehničko crtanje u mašinstvu	4		3	1	8
Informatičke tehnologije	4	9		1	14
Materijali	1	1			2
Merenje i kontrola	1		1		2
Tehnologija obrade materijala	2		1	1	4
Mašine i mehanizmi	1		15		16
Energetika	4	1		1	6
Modeli (konstruktorsko modelovanje)	1		15		16
Robotika	1			1	2
Ukupno	20	11	35	6	72

Metode – aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje- ocenjivanja
interaktivna, verbalno-tekstualna, ilustrativno-demonstrativna	udžbenici, radni listovi ,modeli, alati, papir, karton, računari, materijal za mašinsku tehniku	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, praktični radovi

FIZIČKO VASPITANJE – 72 ČASA

IZABRANI SPORT – 36 ČASOVA

Grana telesnog vežbanja	Nastavna tema	Obrazovni standardi	Broj časova	Jesenji period	Zimski period	Prolećni period	
Sportska igra	Odbojka	FI.1.1.1.	36	18	12	6	
Vežbe na spravama i tlu	Vežbe na tlu	FI.2.1.9.	4		4		
	Preskok	FI.2.1.10.	4		4		
	Greda (ž), krugovi (m)	FI.2.1.14.	4		4		
Atletika	Sprint, istrajno trčanje,	FI.2.1.3.	6			6	
	Bacanje kugle	FI.2.1.6.	4			4	
	Skok u dalj	FI.2.1.4.	3			3	
	Skok u vis	FI.2.1.5.	3			3	
Ritmika, ples		FI.2.1.18.	6	6			
Merenje somatskog statusa učenika			2	2			
Ukupno			72	24	24	24	
IZABRANI SPORT	košarka	odbojka	FI.2.1.1.	36	12	12	12

Organizacioni oblici rada	Nastavna sredstva	Praćenje- ocenjivanja
Časovi nastave, korektivno pedagoški rad, slobodne aktivnosti, krosemi, logorovanje, zimovanje, sportska aktivnost od značaja za društvenu sredinu, školska i druga sportska takmičenja	Sportske sprave i rekviziti	posmatranje, merenje, procena sposobnosti učenika, stanje motoričkih sposobnosti, odnos prema radu

STRANI JEZIK – 72 ČASA

ENGLISKI JEZIK

TEMATIKA	KOMUNIKATIVNE FUNKCIJE	SADRŽAJI PROGRAMA
Sadašnjost i prošlost	Predstavljanje sebe i drugih pozdravljanje i imenovanje osoba, predmeta i sl. Razumevanje i davanje jednostavnih uputstava postavljanje i odgovaranje na pitanja molbe i izrazi zahvalnosti opisivanje lica i predmeta iskazivanje prostornih odnosa i veličina izražavanje stava, osećanja i mišljenja davanje i traženje obaveštenja itd.	imenica članovi pridevi determinatori predlozi prilozi i priloške odredbe brojevi rečenice (vremenske, uslovne relativne) veznici glagolska vremena– sadašnja, buduća i prošla modalni glagoli glagolska stanja: aktiv/pasiv
Slava i bogatstvo		
Zdravlje i bezbednost		
Heroji		
Naša životna sredina		
Međuljudski odnosi		

Metode - aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje - ocenjivanje
Interaktivna, verbalno-tekstualna, ilustrativno-demonstrativna, slušanje, izrada panoa-postera, dramske igre, pevanje...	Udžbenici, radna sveska, CD-ovi, DVD, časopisi, internet, TV	Posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, pismene vežbe, domaći zadaci, zalaganje na času

IZBORNI STRANI JEZIK – 72 ČASA NEMAČKI JEZIK

TEMATIKA	KOMUNIKATIVNE FUNKCIJE	SADRŽAJI PROGRAMA
ŠKOLA	Predstavljanje sebe i drugih, pozdravljanje, identifikacija i imenovanje osoba, objekata, delova tela, životinja, boja, brojeva, razumevanje i davanje jednostavnih uputstava i komandi, postavljanje i odgovaranje na pitanja, molbe i izrazi zahvalnosti, primanje i davanje poziva za učešće u igri/grupnoj aktivnosti, izražavanje dopadanja/nedopadanja, fizičkih senzacija i potreba, imenovanje aktivnosti, iskazivanje prostornih odnosa i veličina, davanje i traženje informacija o sebi i drugima, traženje i davanje obaveštenja, opisivanje lica i predmeta, izricanje zabrane i reagovanje na zabranu, itd.	Imenice, pridevi, predlozi, zamenice, negacija, osnovni i redni brojevi, određeni, neodređeni i multi član, veznici - Svi gramatički sadržaji uvode se sa što manje gramatičkih objašnjenja osim ukoliko učenici na njima ne insistiraju, a njihovo poznavanje se evaluira i ocenjuje na osnovu upotrebe u odgovarajućem komunikativnom kontekstu, bez insistiranja na eksplicitnom poznavanju gramatičkih pravila.
MOJI DRUGOVI I JA		
PORODICA I BLISKO OKRUŽENJE		
PRAZNICI		
MOJ DOM		
ISHRANA		
ODEĆA		
OSTALO		

Metode - aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje - ocenjivanje
Interaktivna, verbalno-tekstualna, ilustrativno-demonstrativna, slušanje, izrada panoa-postera, dramske igre, pevanje...	Udžbenici, radna sveska, CD-ovi, DVD, časopisi, internet, TV	Posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, pismene vežbe, domaći zadaci, zalaganje na času

GLOBALNI PLAN I SADRŽAJ OBAVEZNIH IZBORNIH NASTAVNIH PREDMETA

VERSKA NASTAVA-PRAVOSLAVNI KATIHIZIS – 36 ČASOVA

- UVOD	
- BOG U KOGA HRIŠĆANI VERUJU JESTE SV. TROJICA	
-UZROK BOŽJEG POSTOJANJA JE OTAC (BIBLIJSKA, EVHARISTIJSKA, SVETOOTAČKA I DRUGA SVEDOČANSTVA)	
- HRIŠĆANSKA ONTOLOGIJA	
- ANTROPOLOŠKE POSLEDICE VERE U SV. TROJICA	
- KROZ LITURGIJU SE PROJAVLJUJE SV. TROJICA	
- SV. TROJICA U PRAVOSLAVNOJ IKONOGRAFIJI	
GRAĐANSKO VASPITANJE – 36 ČASOVA	
- UVOD	2 ČASA
- GRAĐANIN	19 ČASOVA
- DRŽAVA I VLAST	7 ČASOVA
- ĐAČKI PARLAMENT I INICIJATIVA	5 ČASOVA
- ZAVRŠNI DEO	3 ČASA

GLOBALNI PLAN I SADRŽAJ IZBORNIH PREDMETA

INFORMATIKA – 36 ČASOVA

SADRŽAJI PROGRAMA	
INTERNET	6 časova
OBRADA ZVUKA	4 časa
OBRADA VIDEO ZAPISA	6 časova
IZRADA PREZENTACIJA	10 časova
IZBORNI MODUL	10 časova
➤ programiranje	10 časova
➤ crtanje i grafički dizajn	10 časova

Način i postupak ostvarivanja propisanih nastavnih planova i programa biće usklađen sa mogućnostima Škole, potrebama učenika, uputstvima za realizaciju nastavnih sadržaja, rasporedom časova i nedeljnim opterećenjem učenika.

Sadržaji izbornih predmeta, negovanje maternjeg (mađarskog i slovačkog) jezika sa elementima nacionalne kulture biće planirani i prilagođavani grupama učenika, budući da su grupe sastavljene od učenika različitih razred.

OSMI RAZRED

MATERNJI JEZIK – 136 ČASA

TEMATSKA OBLAST	JEZIK	KNJIŽEVNOST	KULTURA IZRAŽAVANJA	SVEGA ČASOVA
	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRAZOVNI STANDARDI	
JEZIK JE HRANITELJ NARODA	CJ.1.4.1. CJ.1.4.3. CJ.1.4.7. CJ.2.4.3 CJ.2.4.4. CJ.2.4.5. CJ.2.4.7. CJ.3.4.6. CJ.3.4.7	CJ.1.3.17 CJ.1.3.18 CJ.1.3.20 CJ.1.3.21 CJ.2.3.5	CJ.1.1.7 CJ.2.2.1 CJ.2.1.3. CJ.2.2.4 CJ.2.2.5 CJ.3.1.1 CJ.3.1.3 CJ.3.2.2	51
ТО БЕЈАХУ ИДЕАЛИ	CJ.2.4.5 CJ.3.4.4 CJ.3.4.5	CJ.2.3.5 CJ.3.3.5	CJ.2.2.5 CJ.3.2.2.	15
ПРИЧА О СВ. САВИ	CJ.2.4.4. CJ.2.1.5	CJ.2.3.5 CJ.3.3.5	/	6
СВЕ ЋЕ ТО НАРОД...	CJ.1.1.5 CJ.1.1.7 CJ.1.4.3. CJ.2.4.1 CJ.2.4.6 CJ.3.1.2 CJ.3.4.6	CJ.1.3.4 CJ.1.3.7 CJ.1.3.15 CJ.3.3.4 CJ.3.3.5	CJ.3.2.2. CJ.3.2.3 CJ.2.2.5	18
ЧЕЖЊА ЗА ДАЉИНАМА	CJ.3.4.3 CJ.3.4.6 CJ.3.4.7	CJ.2.3.7 CJ.2.3.8	CJ.1.2.1 CJ.1.2.2. CJ.2.2.1 CJ.3.2.5	19
ГЛАСАМ ЗА ЉУБАВ	CJ.1.4.3 CJ.1.4.9 CJ.2.4.5 CJ.3.4.2. CJ.3.4.5 CJ.3.4.7	CJ.2.3.1 CJ.2.3.4 CJ.2.3.6 CJ.2.3.7	CJ.2.2.1 CJ.3.2.5 CJ.3.2.3	18
У ЋУТАЊУ ЈЕ СИГУРНОСТ	CJ.2.4.6 CJ.2.4.7 CJ.3.4.3 CJ.3.4.4. CJ.3.4.6 CJ.3.4.7	/	CJ.3.2.5	9

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
Usmeno izlaganje(dijalog, monolog), objašnjavanje, opisivanje, razgovor, rasprava, diskusija, rad na tekstu, debata, (nastavnika, učenika i zajednički), govorne vežbe,	udžbenik i radna sveska, tabla, zvučna čitanka, grafoskop i grafolije, filmovi i dramatizacije, kasetofon, televizor, školska pozornica, rečnici, lektira i enciklopedije	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, lista za praćenje učenikovog napredovanja, domaći zadaci, testovi, pismeni zadaci i pismene vežbe, diktat

MATEMATIKA – 136 ČASA

NASTAVNA TEMA	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRA DA	VEŽBANJE I UTVRĐIVANJE	SVEGA ČASOVA	PISMENI ZADACI
SLIČNOST TROUGLOVA	MA.2.3.2., MA.3.3.6.	3	5	8	OBAVEZNA SU ČETIRI PISMENA ZADATKA 8 ČASOVA
TAČKA, PRAVA I RAVAN	MA.1.3.1.	6	6	12	
LINEARNE JEDNAČINE I NEJEDNAČINE	MA.1.2.1.,MA.2.2.1.MA.2.2.5 MA.3.2.1., MA.3.2.5.	6	12	18	SVE UKUPNO 136 ČASA
PRIZMA	MA.1.3.4.,MA.2.3.4.,MA.3.3.4	6	8	14	
PIRAMIDA	MA.2.3.4., MA.3.3.4.	6	10	16	
LINEARNA FUNKCIJA	MA.1.3.4.,MA.2.3.4.,MA.3.3.4.	5	7	12	
GRAF.PRED.STATIS.POD	MA.1.5.2.,MA1.5.3.,MA.2.5.2.MA.3.5.2.	4	4	8	
SISTEMI LINEARNIH JEDNAČINA S DVE NEPOZNATE	MA.2.2.1., MA.3.2.1., MA.3.2.5.	6	6	12	
VALJAK	MA.1.3.5., MA.2.3.5., MA.3.3.5.	4	6	10	
KUPA	MA.1.3.5., MA.2.3.5., MA.3.3.5.	4	8	12	
LOPTA	MA.1.3.5.,MA.2.3.5.,MA.3.3.5.	3	3	6	

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocjenjivanje
monološko-dijaloška,ilustrativno-demonstrativna,demonstracija odnosa,demonstracija procesa, kompjuterska demonstracija, istraživački rad,	udžbenik, zbirka, didaktički materijal, modeli geometrijskih figura, kompjuter	Posmatranje zalaganja učenika i kontinuirano praćenje, usmena provera znanja, ocenjivanje praktične primene znanja, periodične tematske provere znanja, izrada domaćih zadataka

LIKOVNA KULTURA – 34 ČASA

NASTAVNI SADRŽAJI	OBRAZOVNI STANDARDI	OBRA DA	SISTEMATIZACIJA	SVEGA ČASOVA
SLOBODNO KOMPONOVANJE	LK 1.1.1, LK 1.1.3, LK 2.1.2, LK 2.2.1, LK 3.3.1.	3	2	5
VIZUELNA METAFORIKA I SPORAZUMEVANJE	LK 1.1.1, LK 2.1.1, LK 2.2.1, LK 3.1.1.	5	2	7
KONTRAST, JEDINSTVO I DOMINANTA U PROSTORU	LK 1.1.2, LK 2.1.2, LK 1.3.3, LK 3.1.1	10	6	16
SLOBODNO KOMPONOVANJE I FANTASTIKA	LK 1.3.1, LK 2.2.1, LK 3.1.1, LK 3.2.1.	4	2	6
UKUPNO		23	13	36

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocjenjivanje
Posmatranje, dijaloška, improvizacija, uočavanje, zaključivanje, crtanje, slikanje	Udžbenik, enciklopedije, fotografije i slike,objekti iz neposredne okoline, bojice, tempere, flomasteri, kolaž papir, hamer ost	Posmatranje, razgovor, likovni radovi

MUZIČKA KULTURA – 34 ČASA

Nastavne teme	Obrazovni standardi	Obrada	Utvrđivanje	Ukupno
Slušanje muzike, upoznavanje epoha	MK 1.1.1, MK 1.1.2, MK 1.2.1, MK 1.4.4, MK 1.2.2, MK 3.1.2, MK 2.2.1, MK 2.2.2, MK 3.1.1, MK 3.2.1, MK 3.2.3.	13	10	23
Osnove muzičke pismenosti pevanje i sviranje pesama	MK 1.1.1, MK 1.1.2, MK 1.2.1, MK 1.4.4, MK 1.2.2, MK 3.1.2, MK 2.1.1, MK 2.1.2,	5	3	8
Muzičko stvaralaštvo dečjih kompozicija	MK 1.3.1, MK 1.3.2, MK 3.3.1, MK 3.4.2.	2	1	3
UKUPNO		20	14	34

ISTORIJA – 68 ČASOVA

Red broj	Nastavna tema	Obrazovni standardi	Obrada	Utvrđivanje	Tematsko ponavljanje	Sistematizacija	Svega
1.	Svet u drugoj polovini XIX i početkom XX veka	IS.1.1.8., IS.1.1.9., IS.1.2.5., IS.1.2.6., IS.2.1.6., IS.3.1.5.	3	2			5
2.	Srbija, Crna Gora i Srbi u Habzburškom i Osmanskom carstvu od Berlinskog kongresa do Prvog svetskog rata	IS.1.1.7., IS.1.1.9., IS.1.2.1., IS.1.2.2., IS.2.1.5., IS.2.2.2., IS.3.1.3.	7	5	1	1	14
3.	Savremeno doba Prvi svetski rat i revolucija u Rusiji i Evropi	IS.1.1.5., IS.1.1.8., IS.1.2.3., IS.1.2.3., IS.1.1.10., IS.1.2.4., IS.2.1.6., IS.2.1.1., IS.3.1.2., IS.3.1.3.	3	2	1		6
4.	Srbija i Crna Gora u Prvom svetskom ratu	IS.1.1.7., IS.1.1.10., IS.1.2.4., IS.2.1.2., IS.2.1.2., IS.2.1.5., IS.2.2.1., IS.3.1.3.	3	1	1		5
5.	Svet između Prvog i Drugog svetskog rata	IS.1.1.8., IS.1.2.1., IS.1.2.3., IS.2.1.6., IS.2.2.5., IS.3.1.6.	4	3	1	1	9
6.	Jugoslovenska kraljevina	IS.1.1.7., IS.1.2.1., IS.2.1.5.	3	1	1		5
7.	Drugi svetski rat – Totalni rat	IS.1.1.5., IS.1.1.8., IS.1.2.3., IS.1.2.4., IS.2.1.1., IS.2.1.6., IS.2.2.4., IS.3.1.3.	3	1	1		5
8	Jugoslavija u Drugom svetskom ratu	IS.1.1.7., IS.1.2.4., IS.2.1.2., IS.2.2.4., IS.3.2.7.	4	2	1		7

9	Svet posle Drugog svetskog rata	IS.1.1.8., IS.1.2.5., IS.1.2.6., IS.2.1.6., IS.3.1.3., IS.3.1.5.	2	1			3
10	Jugoslavija posle Drugog svetskog rata	IS.1.1.7., IS.1.2.8., IS.2.2.1., IS.2.2.5., IS.3.2.7.	4	2	1		7
11	Polugodišnja i godišnja sistemacizacija					2	2
12	Svega časova		36	20	8	4	68

GEOGRAFIJA – 68 ČASOVA

Nastavna tema	Obrazovni standardi	Vreme realizacije	Obrada	Utvrdi vanje	Svega časova
Uvod		septembar	1		1
Položaj, granice i veličina Srbije	GE.1.1.1. GE.1.1.3 GE.2.1.1. GE.2.1.2. GE.2.1.4. GE.3.1.1.	septembar	2		2
Prirodne odlike Srbije	GE.1.1.3. GE.1.4.1. GE.2.1.2. GE.2.4.1. GE.3.1.1. GE.3.4.1.	septembar oktobar novembar	16	10	26
Stanovništvo i naselja Srbije	GE.1.1.3. GE.1.3.1. GE.2.1.3. GE.2.1.2. GE.2.3.1. GE.3.3.1.	decembar	6	3	9
Privreda Srbije	GE.1.1.3. GE.1.3.2. GE.2.1.3. GE.3.3.2.	januar februar mart	7	6	13
Zavičajna geografija	GE.1.1.3. GE.1.3.1. GE.2.1.2. GE.2.3.1. GE.3.1.1. GE.3.3.1.	mart april	4	2	6
Srbi van granica Srbije	GE.1.1.3. GE.1.3.1. GE.2.1.2. GE.2.1.3. GE.2.3.1. GE.3.1.1. GE.3.3.1.	april maj	6	3	9
Godišnja sistematizacija		jun			2

Metode/aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje/ocenjivanje
monološko-dijaloška, ilustrativna, tekstualna metoda, metoda pisanih radova, aktivne metode učenja	udžbenik, geografski atlas, ilustracije istorijskih izvora, radna sveska, dijaprojektor, grafoskop, kompjuter	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, domaći zadaci, testovi znanja

BIOLOGIJA – 68 ČASOVA

Tematska celina	Obrazovni standardi	Obrada	Utvrđivanje	Projekti i aktivnosti	Tematsko obnavljanje	Svega
Uvod	BI.1.3.9., BI.1.4.2., BI.1.4.6., BI.2.2.2., BI.2.3.5., BI.2.3.6., BI.3.3.5., BI.3.3.6., BI.3.4.7., BI.3.2.4.	2	1			3
Ekologija i životna sredina	BI.1.4.1., BI.1.4.2., BI.2.4.1., BI.2.4.2., BI.2.4.3., BI.2.4.5., BI.2.4.7., BI.3.3.6., BI.3.4.1., BI.3.4.2., BI.3.4.3., BI.3.4.4., BI.3.4.5.	10	3		1	14
Ugrožavanje, zaštita i unapređivanje ekosistema životne sredine	BI.1.4.4., BI.1.4.5., BI.1.4.6., BI.1.4.7., BI.1.6.1., BI.1.6.2., BI.2.4.5., BI.2.4.6., BI.2.4.7., BI.2.4.8., BI.2.4.9., BI.2.6.1., BI.2.6.3., BI.2.6.4., BI.3.4.5., BI.3.4.6., BI.3.4.7., BI.3.4.8., BI.3.6.1., BI.3.6.2., BI.3.6.3., BI.3.6.4., BI.3.6.5.	14	6	4	1	25
Globalne posledice zagađivanja životne sredine	BI.1.6.1., BI.1.4.5., BI.2.4.8., BI.2.6.1., BI.2.6.4., BI.3.4.6., BI.3.4.8., BI.3.6.1., BI.3.6.4.	5	2	1		8
Životna sredina i održivi razvoj	BI.1.4.6., BI.1.4.7., BI.1.4.8., BI.2.4.8., BI.3.4.6., BI.3.4.7., BI.3.4.8., BI.3.6.1., BI.3.6.4., BI.3.6.5.	5	2	2		9
Životna sredina, zdravlje i kultura življenja	BI.1.5.6., BI.1.5.7., BI.2.5.4., BI.3.5.8.	3	1	1		5
Obnavljanje i sistematizacija nastavnog programa V, VI, VII, VIII razreda						4
Ukupno		8	15	2	4	68

FIZIKA – 68 ČASOVA

Nastavni sadržaji	Obrazovni standardi	Obrada	Vežbe	Utvrđivanje	Ukupno časova
Oscilatorno i talasno kretanje	FI.1.2.1., FI.1.7.1., FI.1.7.2., FI.2.4.3., FI.2.6.1., FI.2.7.1., FI.2.7.2., FI.2.7.3., FI.3.2.2., FI.3.2.3., FI.3.2.4., FI.3.2.5., FI.3.7.1.	4	1	3	8

Svetlosne pojave	FI.1.7.1., FI.1.7.2. FI.2.4.3., FI.2.6.1., FI.2.7.1. FI.2.7.2., FI.2.7.3. FI.3.2.5., FI.3.2.6., FI.3.7.1. FI.3.7.2.	7	2	6	15
Električno polje	FI.1.1.2. FI.2.4.3., 2.6.1.	5		5	10
Električna struja	FI.1.3.1., FI.1.7.1., FI.1.7.2. FI.2.3.1., FI.2.3.2., FI.2.3.3. FI.2.3.4., FI.2.3.5., FI.2.3.6. FI.2.4.1., FI.2.4.3., FI.2.5.2. FI.2.5.2. FI.2.5.3., FI.2.6.1. FI.2.7.1., FI.2.7.2., FI.2.7.3.	8	3	8	19
Magnetno polje	FI.1.1.2., 1.3.2. FI.2.6.2.	4		2	6
Elemento atomske i nuklearne fizike		5		3	5
Fizika i savremeni svet		2			2
Ukupno časova		35	27	6	68

HEMIJA– 68 ČASOVA

Nastavni sadržaji	Obrazovni standardi	Obrada	Vežbe	Utvrđiva nje	Ukupno časova
Nemetali, oksidi nemetala i kiseline	HE.1.1.8., HE.1.6.1., HE.1.6.2., HE.1.2.1., HE.1.2.2., HE.1.2.3., HE.1.2.4., HE.1.2.5., HE.1.2.6., HE. 1.2.7., HE.1.2.8., HE.1.2.10., HE.2.1.4., HE.2.2.1., HE.2.2.3., HE.2.2.4., HE.2.6.1., HE.2.6.2., HE.2.6.3., HE.3.1.8., HE.3.2.1., HE.3.2.2. HE.3.2.3., HE.3.6.1., HE.3.6.2., HE.3.6.3. HE.3.6.4.	6	2	5	13
Metali, oksidi metala i hidroksidi	HE.1.1.8., HE.1.6.1., HE.1.6.2. HE.1.2.1., HE.1.2.2., HE.1.2.3., HE.1.2.4., HE.1.2.5., HE.1.2.6., HE.1.2.8., HE.1.2.10., HE.2.1.4., HE.2.2.1., HE.2.6.1., HE.2.6.2., HE.2.6.3., HE.3.1.8., HE.3.2.1., HE.3.2.4., HE.3.6.1., HE.3.6.2., HE.3.6.3., HE.3.6.4.	4	1	3	8
Soli	HE.1.1.8., HE.1.6.1., HE.1.6.2. HE.1.2.1., HE.1.2.2., HE.1.2.3., HE.1.2.4., HE.1.2.5., HE.1.2.6., HE.1.2.9., HE.1.2.10., HE.2.1.2., HE.2.1.4., HE.2.2.1., HE.2.6.1., HE.2.6.2., HE.2.6.3., HE.3.1.8., HE.3.2.5., HE.3.2.6., HE.3.6.1., HE.3.6.3., HE.3.6.4.	3	1	1	5
Elektrolitička disocijacija kiselina, baza i soli	HE.1.1.8., HE.1.2.10.	2		1	3
Uvod u organsku hemiju		1		1	2

Ugljovodonici	HE.1.3.1., HE.1.3.2., HE.1.3.3., HE.1.6.1., HE.1.6.2., HE.2.1.4., HE.2.3.1., HE.2.6.1., HE.2.6.2., HE.2.6.3., HE.3.1.8., HE.3.3.1., HE.3.3.2., HE.3.3.3., HE.3.6.1., HE.3.6.2., HE.3.6.3., HE.3.6.1., HE.3.6.2., HE.3.6.3., HE.3.6.4.	7	1	4	12
Organska jedinjenja sa kiseonikom	HE.1.3.1., HE.1.3.2., HE.1.3.3., HE.1.6.1., HE.1.6.2., HE.2.1.2., HE.2.1.4., HE.2.3.1., HE.2.6.1., HE.2.6.2., HE.2.6.3., HE.3.1.8., HE.3.3.1., HE.3.3.2., HE.3.3.3., HE.3.6.1., HE.3.6.2., HE.3.6.3., HE.3.6.4.	5	1	3	9
Biološki važna organska jedinjenja	HE.1.4.1., HE.1.4.2., HE.1.6.1., HE.1.6.2., HE.2.1.4., HE.2.4.1., HE.2.6.1., HE.2.6.2., HE.2.6.3., HE.3.1.8., HE.3.4.1., HE.3.4.2., HE.3.6.1., HE.3.6.2., HE.3.6.3., HE.3.6.4.	7	1	4	12
Hemija životne sredine	HE.1.5.1	2		2	4
Ukupno časova		37	7	24	68

METODE/AKTIVNOSTI	NASTAVNA SREDSTVA	PRAĆENJE/OCENJIVANJE
Dijaloška metoda, demonstraciona, eksperiment, rešavanje zadataka, čitanje popularne literature, internet; frontalni oblik rada, individualni i rad u grupi	Udžbenik, radni listovi, enciklopedija, modeli, crteži, slike, grafoskop,	Posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, testovi znanja, kontrolni zadaci

TEHNIČKO I INFORMATIČKO OBRAZOVANJE – 68 ČASOVA

NASTAVNE TEME	Obrada	Labor.vežbe	Radionič.vežbe	Utvrđivanje	Ukupno
Informatičke tehnologije	2	10		4	16
Elektrotehnički materijali i instalacije	3	4		3	10
Električne mašine i uređaji	4	8		2	14
Digitalna elektronika	6	4		2	12
Od ideje do realizacije-moduli	3	3	8	2	16
Ukupno	18	29	8	13	68

Metode – aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje- ocenjivanja
interaktivna, verbalno-tekstualna, ilustrativno-demonstrativna	udžbenici, radni listovi, modeli, alati, papir, karton, računari, materijal za mašinsku tehniku	posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, praktični radovi

FIZIČKO VASPITANJE – 68 ČASOVA
IZABRANI SPORT – 34 ČASA

Grana telesnog vežbanja	Nastavna tema	Obrazovni standardi	Broj časova	Jesenji period	Zimski period	Prolećni period
Sportska igra	Odbojka	FV.2.1.1.	20	18		2
	Košarka	FV.2.1.1.	12		12	
Vežbe na spravama i tlu	Vežbe na tlu	FV.3.1.6.	4		4	
	Preskok	FV.3.1.7.	4		4	
	Greda (ž), krugovi (m)	FV.3.1.11.	4		4	
Atletika	Trčanje	FV.3.1.3.	6			6
	Bacanje kugle	FV.2.1.6.	4			4
	Skok u dalj	FV.2.1.4.	3			3
	Skok u vis	FV.2.1.5.	3			3
Ritmika, ples		FV.2.1.18.	6	6		
Merenje som. Stat.			2	2		
Ukupno			68			
IZABRANI SPORT	košarka	odbojka	34	12	10	12

Organizacioni oblici rada	Nastavna sredstva	Praćenje- ocenjivanja
Časovi nastave, korektivno pedagoški rad, slobodne aktivnosti, krosemi, logorovanje, zimovanje, sportska aktivnost od značaja za društvenu sredinu, školska i druga sportska takmičenja	Sportske sprave i rekviziti	posmatranje, merenje, procena sposobnosti učenika, stanje motoričkih sposobnosti, odnos prema radu

STRANI JEZIK – 68 ČASOVA
ENGLJSKI JEZIK

TEMATIKA	KOMUNIKATIVNE FUNKCIJE	SADRŽAJI PROGRAMA
Problemi	predstavljanje sebe i drugih pozdravljanje i imenovanje osoba, predmeta i sl. Razumevanje i davanje jednostavnih uputstava postavljanje i odgovaranje na pitanja molbe i izrazi zahvalnosti opisivanje lica i predmeta	imenica članovi pridevi determinatori predlozi prilozi i priloške odredbe brojevi rečenice (vremenske, uslovne relativne) veznici
Mesto i vreme		
Opasnosti		
Mogu li da Vas pitam...?		
Kupovina i prodaja		

IZBORNI STRANI JEZIK – 68 ČASOVA NEMAČKI JEZIK

TEMATIKA	KOMUNIKATIVNE FUNKCIJE	SADRŽAJI PROGRAMA
Škola	Predstavljanje sebe i drugih, pozdravljanje, identifikacija i imenovanje osoba, objekata, delova tela, životinja, boja, brojeva, razumevanje i davanje jednostavnih uputstava i komandi, postavljanje i odgovaranje na pitanja, molbe i izrazi zahvalnosti, primanje i davanje poziva za učešće u igri/grupnoj aktivnosti, izražavanje dopadanja/nedopadanja, fizičkih senzacija i potreba, imenovanje aktivnosti, iskazivanje prostornih odnosa i veličina, davanje i traženje informacija o sebi i drugima, traženje i davanje obaveštenja, opisivanje lica i predmeta, izricanje zabrane i reagovanje na zabranu, itd.	<ul style="list-style-type: none"> - Imenice - pridevi, predlozi, partikule - glagoli - nezavisno složene i zavisno složene rečenice
Mlad i zdrav		
Upoznavanje sa kulturom i običajima		
Svakodnevni život		
Stanovanje		
Zdrav život		
Odeća		
OSTALO		

Metode - aktivnosti	Nastavna sredstva	Praćenje - ocenjivanje
Interaktivna, verbalno-tekstualna, ilustrativno-demonstrativna, slušanje, izrada panoa-postera, dramske igre	Udžbenici, radna sveska, CD-ovi, DVD, časopisi, internet, TV	Posmatranje, razgovor, usmeno ispitivanje, pismene vežbe, domaći zadaci, zalaganje na času

GLOBALNI PLAN I SADRŽAJ OBAVEZNIH IZBORNIH NASTAVNIH PREDMETA

VERSKA NASTAVA-PRAVOSLAVNI KATIHIZIS – 34 ČASA

- UČENJE O LIČNOSTI NA OSNOVU PRAVOSLAVNE TRIADOLOGIJE
- RAZLIKA IZMEĐU PRIRODE I LIČNOSTI U BOGU
- ONTOLOŠKE POSLEDICE PRAVOSLAVNE TRIADOLOGIJE PO ČOVEKA I STVORENI SVET
- ČOVEK KAO LIČNOST
- SJEDINJENJE TVARNE I NETVARNE PRIRODE U JEDNOJ LIČNOSTI HRISTOVOJ
- OBOŽENJE STVARNE PRIRODE U HRISTOVOJ LIČNOSTI
- CRKVA KAO TELO HRISTOVO
-BUDUĆE CARSTVO BOŽIJE KAO UZROK CRKVE
-SVETOST I CARSTVO BOŽIJE U PRAVOSLAVNOJ IKONOGRAFIJI

GRADANSKO VASPITANJE- 34 ČASA	
NASTAVNA TEMA	BROJ ČASOVA
UVOD	2
DECA U SAVREMENOM SVETU	18
MEDIJI U SAVREMENOM DRUŠTVU	11
ZAVRŠNI DEO	3

GLOBALNI PLAN I SADRŽAJ IZBORNIH PREDMETA

INFORMATIKA I RAČUNARSTVO – 34 ČASA	
SADRŽAJI PROGRAMA	BROJ ČASOVA
TABELARNI PRORAČUNI	10
IZABRANI MODULI	10
IZRADA SAMOSTALNOG PROJEKTA	14
UKUPAN BROJ ČASOVA	34

Način i postupak ostvarivanja propisanih nastavnih planova i programa biće usklađen sa mogućnostima Škole, potrebama učenika, uputstvima za realizaciju nastavnih sadržaja, rasporedom časova i nedeljnim opterećenjem učenika.

Sadržaji izbornih predmeta, negovanje maternjeg (mađarskog i slovačkog) jezika sa elementima nacionalne kulture biće planirani i prilagođavani grupama učenika, budući da su grupe sastavljene od učenika različitih razreda.

PROGRAM DOPUNSK NASTAVE

Dopunska nastava se realizuje za učenike koji iz nekih razloga ne postižu da savladaju nastavno gradivo. U prvom ciklusu se ona realizuje za predmete srpski i matematika, a u drugom ciklusu za sve predmete osim veština. Izbor učenika za dopunsku nastavu vrši se u saradnji sa pedagogom i roditeljem. Učenik prestaje da pohađa dopunsku nastavu kad za to prestane potreba – ovde spadaju učenici koji zbog dužeg odsustvovanja trebaju pomoć radi sustizanja propuštenog gradiva. Učenici koji po pokazateljima uspeha kontinuirano zaostaju u savladavanju gradiva pohađaju časove dopunske tokom cele školske godine, kako nastavnog perioda, tako i za vreme zimskog raspusta. Časove dopunske nastave realizuju nastavnici koji predaju i to u skladu za zaduženjima iz 40-satne radne nedelje. Za rad na tim časovima biraju se adekvatne metode i uslovi rada.

PROGRAM KULTURNIH AKTIVNOSTI ŠKOLE

U školi je veoma bogat sadržaj kulturnih aktivnosti škole. Multinacionalni sastav učenika je dobra osnova za pripremu i obeležavanje svih važnih događaja. Za prvi dan u školi realizuje se priredba za učenike prvog razreda, tokom dečje nedelje planira se niz manifestacija, za božićne i uskršnje praznike takođe, školska slava, dan škole. Pored ovih značajnih datuma u školi se i ove godine planira jedna dečja predstava, a projektom u kojem je naša škola partner predviđeno je da se u našoj školi održi festival dečjih pozorišta.

Radovi naših učenika nastalih na časovima i u likovnim kolonijama se uramljuju i postavljaju u hodnicima i holu škole, tako da to pruža svakom posetioocu neobičnu sliku i ostavlja jak utisak.

PROGRAM ŠKOLSKOG SPORTA I SPORTSKIH AKTIVNOSTI

U školi se realizuju, u skladu sa kalendarom rada, dve radne subote sa sadržajima sportskog karaktera. Naši učenici uzimaju učešća u kros-u RTS-a tokom septembra meseca. Za dan škole se organizuje turnir u košarci. Učenici sa svojim nastavnicima i učiteljima učestvuju u manifestacijama i takmičenjima u gradu po kalendaru gradskog saveza za školski sport.

PROGRAM ZAŠTITE OD NASILJA, ZLOSTAVLJANJA I ZANEMARIVANJA I PROGRAMI PREVENCIJE DRUGIH OBLIKA RIZIČNOG PONAŠANJA

KORACI AKTIVNOSTI	NAČIN (opis aktivnosti)	VREME REALIZACIJE	NOSIOCI AKTIVNOSTI
Primena Pravilnika o protokolu postupanja u ustanovi u odgovoru na nasilje	Implementacija u planove rada nastavnika i odeljenskih starešina	Septembar 2013.	Tim za zaštitu od nasilja
Vidljivost interventnih aktivnosti po nivoima nasilja, zlostavljanja, zanemarivanja	a) uspostavljanje procedure za reagovanje na slučajeve nasilnog ponašanja u školi, (vrednovanje i revizija prošlogodišnjeg Plana akcije Tima) b) upoznavanje svih	Septembar	Tim za zaštitu od nasilja Vršnjačka volonterska grupi (prvi i drugi nivo)

	<p>zaposlenih sa utvrđenim procedurama</p> <p>c) njihovo poštovanje</p> <p>d) vođenje evidencije u Dnevniciima obrazovno-vaspitnog rada</p> <p>e) vođenje evidencije u dnevniku rada zaposlenog na obezbeđenju u školi</p> <p>g) uključivanje stručnih službi i institucija koje se bave sprečavanjem nasilja</p>	Tokom školske godine	<p>nasilja)</p> <p>Tim za zaštitu od nasilja, predmetni nastavnici, odeljenske starešine, radnik na poslovima obezbeđenja</p>
<p>Školska dokumenta (Školski programi, Godišnji izveštaj, izveštaj, Godišnji plan rada)</p>	<p>Školskim programima i Godišnjim planom rada predviđeni su:</p> <p>a) edukativni programi za razvoj, mir i toleranciju, programi prevencije maloletničkog nasilja,</p> <p>b) u programe i planove rada određenih školskih predmeta uneti su ciljevi i zadaci, kao i tematski sadržaji koji se odnose na prevenciju i zaštitu od nasilja</p> <p>c) u godišnjem programu rada direktora i stručnog sarad.</p> <p>d) U godišnjem izveštaju evidentira se realizacija planiranih aktivnosti i uključivanje stručnih službi i institucija u prevenciju nasilja</p>	Tokom školske godine	<p>Tim za zaštitu od nasilja, predmetni nastavnici,</p>
<p>Analiza realizacije OAP-a na nivou ustanove</p>	<p>a) Sastanci tima za prevenciju nasilja na kojima se analizira evidencija obrazaca, realizacija radionica o nenasilnoj komunikaciji, izveštaji vršnjačke grupe, rezultati anketa sprovedenih među učenicima</p>	Mesečno tokom cele školske godine	<p>Tim za zaštitu od nasilja, predmetni nastavnici, odeljenske starešine, učenici</p>
<p>Ustanovi je potrebna pomoć za realizaciju sadržaja</p>	<p>Tribina o opasnosti koje vrebaju sa Interneta</p> <p>Predavanje o prevenciji narkomanije</p> <p>Bezbedan prevoz na manifestacije</p> <p>културне манифестације</p>	<p>1. Tokom školske godine</p> <p>2. Tokom školske godine</p> <p>3. Više puta tokom godine</p>	<p>Klikni bezbedno-akcija</p> <p>Inspektora MUP-a</p> <p>Lokalna zajednica</p>

PROGRAM SLOBODNIH AKTIVNOSTI UČENIKA

U Školi se planira rad sledećih slobodnih aktivnosti: slobodne aktivnosti u razrednoj nastavi, zatim, novinarska sekcija, dramska, likovna, istorijska, biološka, matematička, sekcija hemičara, fizičara, bibliotekara i tehničke sekcije. Nastavnici zaduženi za rad sa učenicima opredeljenim za sekcije, izrađuju svoje planove rada.

Učenici mlađih razreda se organizuju kao grupe u okviru odeljenja, a učenici starijih razreda biraju sekcije iz nastavne oblasti za koju su zainteresovani.

Sekcija	Nastavnik
Dramska i recitatorska	Danica Vulićević

PROGRAM PROFESIONALNE ORIJENTACIJE

U okviru programa rada na profesionalnoj orijentaciji učenika planiraju se sledeći sadržaji:

Samospoznaja- opšti cilj ove oblasti učenja je osveščivanje ličnih afiniteta i kapaciteta učenika i učenica u okviru sticanja realne slike o sebi;

Informacije i pretraživanje- mogućnosti školovanja i karijere- cilj ove oblasti učenja je sticanje znanja o različitim informacionim ponudama o školi i zanimanju, kao i osposobljavanje učenika i učenica da aktivno i samostalno koriste raspoložive informacione ponude;

Realni susreti- u ovoj oblasti učenici i učenice biće osnaženi da upoznaju za sebe zanimljive mogućnosti školovanja i zanimanja u praksi;

Odluka- u okviru ove oblasti učenici i učenice biće osposobljeni da donesu odluku o svojoj budućoj školi ili o svom budućem zanimanju;

Rad sa roditeljima učenika

Saradnja sa psihologom iz Nacionalne službe za zapošljavanje

Posete srednjim školama u gradu i gostovanje istih u našoj školi

Plan „Profesionalna orijentacija na prelasku u srednju školu”

Cilj i zadaci	Aktivnosti	Saradnici	Način	Vreme	Rezultati	Dokazi
Informisanje nastavničkog veća o planiranim aktivnostima u realizaciji programa PO za narednu školsku godinu	Prezentacija ciljeva i zadataka PO i implementacija programa PO u školi	Nastavničko veće i stručni saradnik	Pedagog upozna je NV sa planom PO	XI 2013.	NV je informisano i može se formirati tim za PO	Zapisnik sa sednice NV
Formiranje tima za PO	Izbor članova tima od star. 7. i 8. razreda	od. starešine, str. saradnik, nastavnica građ. vaspitanja	Odluka o članovima tima za PO	IX 2013.	Postoji tim za PO	Zapisnik sa sastanka tima
Informisanje i anketiranje zainteresovanih učenika za PO i formiranje grupa učenika	Prezentacija učenicima plana PO i upitnik za učenike 7. i 8. razreda	od. starešine, stručni saradnici	Prezentacija upitnik	IX 2013.	Od zainteresovanih učenika formirane grupe	Upitnik, spiskovi učenika
Informisanje i anketa za roditelje	Roditeljski sastanak upitnik	TIM za PO	Prezentacija programa PO, upitnik	IX 2013.	Postoje zainteresovani roditelji	Saglasnost roditelja
Planiranje rada i implementacija programa PO	Tim za PO kreira akcioni plan implement.	TIM za PO	Plan akcije	IX 2013.	Program PO je deo ČOS-a i časova građ. vas.	Akcionni plan i zapisnici
Stvaranje uslova za realizaciju radionica	Raspored i realizacija radionica, podela portfolija učenicima	Tim za PO i učenici	Radionice, prezentacije na ČOS-u i časovima gr. vasp.	IX 2013	Uključeni učenici u realizaciju plana PO	Raspored radionica, portfoliji učenika
Implementacija programa PO	Rad sa učenicima	Od. star. nastavnici gr. vas. Str. saradnik	Radionice	Tokom školske godine	Praktična upoznatost učenika sa planom PO	Materijali sa radionica, portfoliji učenika

Stvaranje realnih uslova za upoznavanje sa programom PO	Posete sajmu obrazovanja, srednjim školama, NSZ, susreti u školi i posete preduzećima i ustanovama	Tim za PO, učenici, pedagog, direktor, saradnici	Posete, predavanja, tribine, razgovori, posete preduzeću	Tokom školske godine	Učenici praktično saznaju o različitim zanimanj.	Plakati, pozivnice, izveštaji, fotografije, spiskovi učenika, test PO
Vođenje evidencije o realizaciji plana	Različiti izveštaji o realiz.	Tim za PO	Praćenjem rada i beleženjem podataka	Tokom školske godine	Postoji uvid u evidenciju o real.aktiv.	Izveštaji, fotografije
Evaluacija programa	Upitnik za učenike i analiza upitnika za učenike	Tim za PO	upitnik	Na prvoj i završ. radionici	Mišljenje učenika o korisnosti programa	Upitnik, izveštaj

PROGRAM ZDRAVSTVENE ZAŠTITE

U Školi će se nastaviti sa sadržajima rada na zdravstvenoj prevenciji. Polazište za program zdravstvene prevencije su rezultati sistematskih pregleda, koji se analiziraju na sednicama veća. Pri školi radi stomatološka ambulanta. Ciljevi programa rada na zaštiti i očuvanju zdravlja učenika su: sticanje znanja i formiranje stavova, a sa tim i ponašanja u skladu sa zdravim načinom života, humanizacija odnosa među ljudima, unapređenje higijenskih i radnih uslova u Školi, svesnost i eliminacija uticaja štetnih po zdravlje, uspostavljanje saradnje Škole, porodice i školskog neposrednog okruženja u cilju zaštite i unapređivanja zdravlja učenika.

Program zdravstvenog vaspitanja je sastavni deo programa rada odeljenskih starešina i odeljenskih zajednica i u svom operativnom obliku sadrži teme: zdrava ishrana i briga o telu, fizička aktivnost i zdravlje, bezbedno ponašanje, odnosi sa drugima, humani odnosi među polovima, pravilno korišćenje zdravstvenih službi.

Sve teme su razrađene po uzrastima tako da ih i stručni aktivci kao programske sadržaje planiraju i realizuju u nastavi, a odeljenske starešine i pedagog Škole na časovima odeljenske zajednice i u radu sa roditeljima učenika. Realizaciju ovog Programa pomoći će, kao i do sada stručnjaci – lekari Zavoda za zdravstvenu zaštitu.

PROGRAM SOCIJALNE ZAŠTITE

TEMA	SADRŽAJ	OBLIK	VREME	ZADUŽENI
UČIONICA BEZ NASILJA	Stvaranje pozitivne sredine u kojoj učenici osećaju bezbednost i prihvaćenost i poštovanje različitosti	Radionice i ankete	Tokom školske godine	Pedagog, nastavnici građanskog vaspitanja i vršnjački tim
UČIONICA DOBRE VOLJE SUKOB I NJIHOVO REŠAVANJE	Stvaranje pozitivne sredine u kojoj učenici osećaju bezbednost i prihvaćenost i poštovanje različitosti	Radionice	Tokom školske godine	Odeljenske starešine, pedagog, nastavnici građanskog vas.
MOJA ODGOVORNOST I ODGOVORNOST DRUGIH	Razvijanje kritičkog odnosa prema sopstvenom ponašanju i ponašanju drugih u svom okruženju	Radionice Vođeni dijalog	Tokom školske godine	Nastavnici građanskog vaspitanja, pedagog, vršnjački tim učitelji
KAKO MOŽEMO ZAJEDNO	Obrazovanje za dečja prava i participaciju	Radionice	Tokom školske godine	Peagog, učitelji , nastavnici građanskog vaspitanja
FORUM TEATAR	Konstruktivna komunikacija razvijanje empatije rešavanje konflikata i stresnih situacija	Radionice forumskog tipa	Tokom školske godine	Nastavnici građanskog vaspitanja, učitelji